I wish on the strike with المراد ويدي في عليات تعويزات كار والأنسان الما اسرالهتاين عداد التوحاية مَعْرَدُ مِنْ وَرَالِدُ مِنْ وَالْمِنْ وَمِي وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَالْمِنْ وَلِي وَالْمِنْ وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمِنْ وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَلِي مِنْ وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَالْمُؤْرِدُ وَلِي وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَالْمُؤْلِقُ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ وَلِي وَلِي مِنْ فِي وَلِي مِنْ فِي وَلِي مِنْ وَلِي مِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فَال می دری میستی نقت بندی مودرد عبر النظر ناون و دیا پیورز منع ا و کاره

## بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُلْنِ الرَّحِيعُ



تارین کرام بر بیخی نه رہے کراس بیاض میں خاکسار اکثرکت مدیات میں تحریر خدہ اور مشائع عظام میں مروجہ دعائے برحتی اصل اور قدیم مع اپنے عشائع سے عطائر دہ عملیات اور قلبی اسرار تفل مخل کر توریق موسے فلاح عام کی خاطر حوالہ تعمیر کرتا ہے۔ جو حفزات کسار کی کوشش رمحنت سے متفید موں ۔ وہ تعلی فاکسار کو دعائے فیر سے یاد فرمائیں ۔

نترجرت محبوب على شاه بخارى قادرى



-	محقوظ بال	حقوق	10	100	
		US	Mr.	阜	

والوت موكات	
سيدمجيب على شاه	مامان
1 1 1	علف
الوير صديق	
	- 34
صديقي ببلي كيشنز لابور	jt
عدم يونى يرخرد لامور	
1 - 1	G
500	تعداد
اول	- Carlotte Single
بخاری کمپیوژ کمپودرد	کیوزنگ
16 - يد اخار لامر (فن 1580 - 16	
4 21 45/-	تِت

تشيم كار: جلال الدين مهتال بلانك شيخ محر بشيرايند سنز اردو بازار لامور

ون نبر: 7660736

ا درج مع بركام وواضري وكان Q90. 36-2-11/2 3 = 310 عرائي المرادي ورياية ورادي ادكاره ن لدين بيال ال

على عقبول المدكعوكم لا بور تدكر المدشاه فدا وادكالوفي كراجي تنويعم عرف لال بادشاه شوركوط كينط يكيم تدانوارالحق . تدندر العرشاه بع بيران محود آباد كراجي . عليم رفعت على ميان غلام منيف وتو دعدت كالوني لا نبور عيم سدمحراسحاق فواجه عاجى لمتم كمنواني - سيمود على شاه - عليم عانظ مصول الحن مكيم شراده فاه رخ ولد محمقبول مين لا بور بسم الله الرَّحسن الرَّحيمود الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آكبه واصحابه دعا عادمت مرسلان كوكت بي ريدد عابه ت باركت ب اس کے اندر واسار النی ہیں ان میں اسم اعظم ہے۔ ان کے نظائل اورفواص كل اساد ادرعزائم برنصنات ركفية بن ونن اعال كدولون یں یہ جدرست متورہے۔ دعائے رحتی کے اساریونانی خطیب مکھے ہوئے تھے شخالالحن شادل نے ان اسار کوعربی خطیس متقل کیا ہے۔ ہزاروں وک مرفد كالل مذين ك العلم ك تلاش من باك بو كفي اورتقل كريس ہی سے اخلاف کاے اور قوم تحیط وغیرہ تعض کا مؤل نے ان اسمار شرافيرس ايسے الفاظ طاد بے نے جن كے يرصف سے لفر كا اندلشہ نقر موب على شاه نے ست سى كتابوں اوراوليا و كاموسا



## سلسله سنداجازت وعائے برحتی

احقرت بوب علی شاہ کو خاص اس دُعاکی جس طرح اس میں کھی
گئی ہے اجازت نامہ حاصل ہوئی ہے۔ بسروم مشدتی ہوائٹرشاہ
بھڑو کی سے ان کو اجازت سید بسرصل علی شاہ صاحب ہے اکولینے
بسروم شدسے سلسلہ وار صرت شیخ شاذ آئی کے خاندان کے ایک
خاص بزرگ سید زین العارفین سے بمقام شہرمجنہ میں اجازت ماصل
ہوئی ہے درج کی جارہی ہے تاکہ روزانہ ورد کرنے والوں کے لیے
کوئی دقت مذہوا ور سرمشکل وصیبت سے نجات اور شرم دنیا وی
حاجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
حاجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
حاجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
حاجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
ماجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
ماجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
ماجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
ماجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
ماجات اور تسخیر خلائی حاصل ہو۔ اور روزانہ دس مرتبہ ور در رکھنے
ماجات اور تسخیر خلائی حاصل ہوں۔ اور ان ان دانٹ دیا لئی ایک سال ہیں ہوجائے گا۔
سے ایک سال ہیں دعائے بڑھنی کا عامل ہیں ہوجائے گا۔
رافتا دانٹ دیا لئی

فيخ المشائخ عافظ عبدالغني سامبوال خواجه عافظ عبدالعزيز سامبوال مولانا بنيراحم سمندري عاجى احمد علوى مارته ناظم آباد كراجي عاجى احمد علوى مارته ناظم آباد كراجي مامترین تدهدشاه صارتان تدهابرعلی شاه موجدریا تبدا بوصالح جمن شاه تبدا بوصالح جمن شاه

اليفل من الحائد و مرتم كاعال رسات و مثلاثات ما فيزكونا و فرالون كانكان و تمن حلات كافردوركونا و دانن كولياك باجار كرنا كسي كومكان يا شري تكانا وهمنون بي عبالي دانا ودومان ے کسی کو بانا عاجت روان کے لیے کسی کے اس ہاتف کھینا اور جب منفن اور وقتم فيروش كاعال ان احار الركاع عالب كوطائ كدوه مروتت فوت الني درار ادر مركات عاسى الول كاورفواست ندكر عدومال النس مى كموك ا عام اس كاسترن و كا - اور الرحلال باقر ل كوهى ب انتها مؤكلات س ماس كيا-تب عي آفر فدا كے صوريس مامز بونا ہے۔ دنيا ميں كولي مشربنس را حرام فعلون م وكلات اطاعت بنين كرتے عال مارى الى الصحت يرعل مذكرے كارتو محنت بريادا ورصول مقصدين در الله المال ويطان خرالط كالمان والطاكا بالديونالازم يعد الال مے واسے رفعی کی میں کیونکہ ہرکام کے واسطے شرطی ہوتی ہے۔ کے بنرکوں کام سراغام نہیں ہوتا ہیں برات شرطی ان شرائطوفات س وق بی کے علاوہ بی جن کو تم بان کرتے ہی طالب ال الطول

\*

ا- بهی شرطیه به ا

کراس نن کاطالب اکثر وقت اینا فلوت یا نیک دوگوں کا مجت میں گزارا کرے۔ اور کسی سے اینا راز بیان نہ کرے می حرفتص میر ب ۔ ون ہے بل کر نہایت صبح طور سے بغیر تبدیل و تخرلیت کے جن ہیں کو فٹک نہیں ہے۔ ملکھ جاتے ہیں۔ کیونکران ہی اسمار بر سرعلم وسمانی کی اصل بنیادے۔

اگرفداتونی دے اور اس علم روحانی کوتم نے ماصل کرایا تو ایے
مقام میں صدرنشین موجا و گے جہاں تہارے باب دادا کا گزر ہمی نہ
موا ہو گا۔ اور نہ تہارے گرد کو فی پینے گا۔ اور نہ بیخ سے گا۔
اس علم کو حاصل کرنے ہیں روزہ وریاضت کی خرورت ہے۔
اس کی طلب میں گھرانا نہ چا ہے۔ اور اکثر ان مشائح ن کی صحبت اختیار
کرفی چاہیے۔ بو اس علم میں کمال رکھتے ہوں۔ طالب شوق کو نفت ہے۔
موب علی شاہ کی طرف سے اجازت عام ہے جس کا دل چاہیے عمل
میں لاکر دعار خیرت یاد فرمائے۔
میں لاکر دعار خیرت یاد فرمائے۔

اس دعائے برختی عہد سکیانی کے اسماد کے فواص میں مجھ فیک شیں
کرنا جاہیے بیداسماد اللی اس عہد کے بہی ۔ جوھزت سلیان علیہ السّام
نے اپنی سلطنت والیس آنے کے وقت مملک کبر کے در وارے برکل
جنات سے بیا تھا۔ اگر تھے دائے اس عہد سے فواص میں برطی برطی
ہزار در س تا بیں تھے والیس ۔ تب بھی اس عہد کے پورے فواص مذکلہ
سے رھزت امام غزائی فرمانے ہیں۔ اس عہد کے چوہس اسمارالی ہی
مقام حنات علوی اور سفلی سب موکلات ان اسمار سے تابع ہیں ہوتی اس کے مرحل میں ان اسمار کے تابع ہیں ہوتی اس کے مرحل میں ان اسمار کے العمل میں اسمارالی میں
مذکر دن کام منہیں ہوتا کہونکہ ان سے برطور کردئ عزمیت نہیں ہے۔ ال

٢٠٠٠ : حيى شرط يه ٢٠٠٠ كرموانات كرشت اور دوده اور تعي وغيره كل عواني يزدن عيريزك بالماك كمفل اوريزند كالث ے بھی ادر یہ برسزایام فارت ہے بھنے تا کا کرنا ماہے کیوکرای كي سي عنوال على عامر بوتي بن اور كام كرتي بن : 二十一十十二十二 كرائي نيت ادراراده كوصبوط اورقائم ركع راورتك بنه تنے دیے۔ اور الرکوئل می خل واقع موط کے۔ تو دوبارہ اس وتروع كريد باع ترك مذكرو دے بير فرطس اى فن كابت فروری اوراس کے امراری سے طالب کوان برعل کرنا عزوری ہے۔ کیونکہ ان کو محض اس کی فاظر سے ظاہر کیا ہے۔ اگران برعمل رے کا۔ ویورای علی کا اس ہوجائے کا۔ اور جلدتر تی کرعے گا۔ اب م اى دوت ترافية كاطرافية كريدكرتي . وتضن ان اساركاعلى كرناعا ب ولازى بى كرنات روزى رافت كرد اورايام رافت كى فراك كے طابق و كاكا جان کرای کے وقائی وزن روعن زیون آگ پر کھوی وی ر آناس من وال رهان نارایا مراهنت من ال کے اتھ روزه افطار کرے۔ مرسط محرک ناک نے۔ ای طرح مح ک کوی

کھائے۔ اور اسمار دعوت کوئین کے برتن می کھاریان ے دھو کر

اعتاد ركمتا بوك وه راز كوظا برن كرے كا - اور ليے لوگ ببت كم بوتى ب ٢- دومرى ترطيب ٢- ١ كهوش المناط التنج كوست كم جاياك - اور اكثراوقات بالاو رے کیونکر بیزوعنورسے میں جنات وعیرہ سے اذبت سنے کافوف رہا ہے۔ادراکٹراٹنارعلی استنے کی عزورت ہوتو پہلے اس سے فارع ہوکر الحص مكان مى يفلوت كرتاب روه مكان عارات عدت دوربونا جاہے مراز طند کورہ اس وقت ہےجب عالی جنات

یا مؤکل ت ترما عزرنا جا ہا ہے۔ ورنہ نہیں ہے۔

٧- وهي شرط به ب

کہ دوقت مکان فلوت میں فرشور ونن رکھے کیونکموکلات کوفر فیر سے بہت رغبت ہے۔

٥- با کوس شرطیہ ہے:

کی کی پڑھ کم نہ کرنے۔ بہاں کم کو کسی جا ندار کونہ تائے۔ اور نہ ان سے کوئ کام سے کر ان پر مشقت

سے اس سے روزہ افطار کرے۔ ادر ہر فرص کے بعد اس دعوت اساء کرنیت ایس (۵٪) بار بڑھ کر بڑکلین کو اپنی اطاعت اور فضائے ہوائے گائے کے کرنے بہان کر کہ مات روز بور سے ہوجائیں۔ بعید اس کے جب کسی مؤکل یا باد شاہ جنات کو حاصر کرنا جاہے۔ انو مفتہ کے روزر دوزہ رکھ بخور عود الاسودر ونشن کرکے دعوت کو سات بار بڑھ کرجس میں بامؤکل کو طلب کرنا ہو توطلب کرے۔ اسی دقت حاصر ہوگا اور جو حاجت ہوگی اس کو

بِهُ عِلَيْهُ الرَّحْلُنِ الرَّحِيمُ الصَّيْتُ عَلَيْكُ إِيَّتِهَا الْأَرْفَاحُ الرَّوْحَانِيَّةَ الْعَكُويَّةَ وَاتِفُلِيَّةً وَخَدَّامُ هَالِهِ العَهُدِ الكَبِيرِ التَّجِيبُولُ عُنُولُ الْعُولِيُ وَتَعْضُو حَاجِينَ بعزه برُهَتِهُ مِرْيُهِ تَتُلِيهُ طَوْرَانِ مَرْجَلِ بَزُعَبُلِ تَرْقَبِ بَرْهُشِ عَلْمُشْ خُوطِيرُ قِلْنَهُود بُرْخَانِ كُظُهِ يُرِنْحُونَ شُكُحْ بُرُهُ يُولِدُ بَشَكِيلِخ تَرْمَنِ ٱلْعُلُ لِيُظِ تَبُرُاتٍ غَيَاهَا كَيْدَهُ وُلَاثُمُعَامِم شنخاهير شه ماهير بحق هذا العهد الماخؤذ عَدَيْكُفُرِيا حُدَّامُ هَذِهِ الْأَسْمَآءِ الْإِنْقِيَادُ فِي مَا امُرُكُوبِهِ بِعِزِةِ اللهِ الْعَزِيزِ الْمُعَافِرِينَ الْمُعَافِرِينَ عِزَعِزَةِ وَ ٱوْفَوْبِعَهُدِ اللَّهِ إِذَاعَاهَدُ تُمُ إِلَّا قُولِهِ كَفِيلًا وَبِحَقَ الْدِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْنٌ وَهُوَ السِّبِعُ البَصِيرُ أَحُنْ وُالْحُضْرُوُ الْحُضْرُوُ السَاعَةِ وَاسْمِعُوا وَ أطيعوا وكولوا عونالى على جبيع ماامركميه

يهان این ماحت کانام بوسے بعق اسْم الله اُلاعظم الله اُلاعظم اِلْحُتُرُنَّ مَنْ عَصَى اَسُتَاءِ اللّه بَارِ النّه وَدَّدَة الْحَتُرُنَّ مَنْ عَصَى اَسُتَاءِ اللّه بَارِ النّه وَدَّدَة الْمُتُلُولُ مَا مَنْ عَلَيْهُ مُلِي اللّه مَنْ اللّه مِنْ اللّهُ مِنْ اللّم

ونياس سيرف السخيراور فتوعات كاعمل

اس دعلے برحتی می غضب کی تسیراور فیوعات ہے جھزت الم غزالی دخواجہ الوالحن شاذتی اور دیگر مزرگان دین تخریر فرلمتے ہیں کہ تسیر خلائی کے سیے دعائے برحتی کو ماہ سعید شب اتوار نتھائی جگر ہاک صاف با وضو بخرعود نوبان جلاکراؤل آخر در و دشرلیت موسو مرتبہ اور دعلے برحتی ۱۲۲۵ مرتبرروزاتہ ساہت دن تک برشے عامل ہوجائے کا دسکن جب دعا برحتی برضے ہوئے جمیع ما احرک حرب ہر ہیجے تو سہ الفاظ کسی ۔

دَتُوكَلُوُا سَجِّرُ لِي تَلُوْبُ جَبِيعِ الْمَحْلُوْقَاتِ وَ يَحْفُرُولِي مِن كُلُ اوُلادِ آدمُ وَبِنَهِ حَوَّالِلْمُحَوَّاتِ وَالْحَاضِرَاتِ إِلَى هٰذَا الْمُكَافِيُ وَجَلَبِ جَبِيعِ الْمُنَافِعِ وَوُسُعَتِ الرِّرْقِ وَدَالِمُ الْفَتَوَى وَ الْمُنَافِعِ وَوُسُعَتِ الرِّرْقِ وَدَالِمُ الْفَتَوَى وَيَا دُفَعِ جَبِيْعِ الْمُضَوَّاتِ عَنِى وَعَنْ مَا يَحُوْ وَيَ علالی دجمالی مینی جس جبر می روح وجان رستی مواس کا گوشت ، میلی از دو ده دی ، تعنی اور بر لبر وارا ان یاد ختلا تحویم پیاز ، میگر دعنی و بانکی نه کفائے دون کوروزه رکھ رات کو بعد نمازعتا دعجگر تنهای میں اقبل و آحن رگیاره گراره مرتبه ورود نشرلیت اور دعائے رحتی ایک بار برخ سے اور سورة انناس ایک بزار مرتبه برخ سے اور سورة انناس ایک بزار مرتبه برخ سے اور مورة انناس ایک بزار مرتبه برخ سے اور میں متنا کونا ہوتو سے مثلاً الکسی کو این محتت میں متنا کونا ہوتو

احبيرة وَتُوكَانُو اَيُهَا الْوَاسُ الْحُنّاسُ وَادُ حَدُلُو الْمَنْ الله الله الله عَنْ وَالْمُدُودَةِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَقَالِمُ وَادْ مِورِ اللهُ عَلَيْ وَاللهُ وَقَالِمُ وَاللهُ وَقَالِمُ وَاللهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَالل

الرّتفائ ماجات کے لیے کسی کے ہاں مؤکل بیجنا موتوبطرافقہ الا اوّل و آصنہ درود مرزون الف اور دعائے برحتی برات کے مرسی اور دعائے برحتی برات کے مرسی اور دعائے برحتی برات کے مرسی کا مت کے اور سر منکوئے کے بعد یہ کامات کے اُحدیث و تَدُو کُلُو اَیُنَهَا الْوَاسُواسُ الْخُنَاسُ وَادُخُلُو عَلَیْ الْدُواسُواسُ الْخُنَاسُ وَادُخُلُو عَلَیْ الْدُواسُواسُ الْخُنَاسُ وَادُخُلُو عَلَیْ اللّٰہ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ

الرائي محبت مي كسي كي فيند خدكر في موتوسورة الناس

ارسال مؤكلان دبركام

الندى انطق النملة السليان بن دا و د عليه
السلام دا نطق عيى في المهد صبياادر ان كلمات كوروات بهان ك كروه كيروك عليه
اس وقت و كوريافت كرنا بواس ب دريافت كري مسيح فبر
د سائل غالب إما ذيافزا فرصلوم كرنا يا دونشكرون بي مالت
معرم كرناكس كفتح بولى ياسي بهار كام فن يا دوامعلوم كرنا كواكم معلوم كرنا بو
معرم كرناكس كفتح بولى ياسي بهار كام فن يا دوامعلوم كرنا بو
معرم ال فرييت كوائر ب ي بي ره كركرد ت يا جوكم معلوم كرنا بو
ديانت كري فراجوا ب د بي كاروب بيرنارغ موجاد توموكل كو
ديانت كري فراجوا ب د بي رفعت كرد بير بوت يار بوكر
المراب بيرنا و وفي المراب بوكيا وه دناكا باوتناه بي بوكيا

اگرزمن می فزانه معلوم کرنام و تواس کی ترکیب بیر ہے کہ ایسے
درخت کی مکوی ہیں جس میں اس دفت تاک بھل نہ نگام و اس مکڑی ہو
غاتم عزالی کے حروت اور سات حروت حاکمہیں کی جس مگرفزانہ کا
خال مو و ہاں اس مکوی کو ڈال دیں اورختک دھنیا آگ پرروشن
کرد اور اکس بار دعوت برحتی کو پڑھ حوا و رہم بار مؤکلات کو حکم کرد
کہ اس مکوئی کو خزانہ کی جگر کھ ڈاکر دیں مؤکلات ایسا ہی کریں گئے ہم
دریش ہوتی لوبان ذکر سیاہ روشن کر و اور برحتی کو بڑھ کو کھات
دریش ہوتی لوبان ذکر سیاہ روشن کر و اور برحتی کو بڑھ کو کھات
کو اس کے مانغ کے دفع کرنے کا حکم دور ایس برختم کا مانعے دفع ہوگا۔

المات رام -

اَجِيْبُوُ وَتُوكَّلُوْ اَيَّهَا الْوَاسُ الْخَنَّاسُ بِعَقْدِنُومِ فلان بن فلان حَتَّى لا يَاكُلُ وَلا يَشُوبَ وَلاَ بَنَامُ بِحَقِّ هذه الشُّورَة الشَّرِلِيفَة وَسَجِّرُ وَلَى تَلْبَهُ وَ فُوا دَهُ وَالْبِسُورُة حَانِيتَهُ بِحَقِ هَذِهِ السَّورَةِ الشَّريُفَة وَ الشَّورَة الشَّورَة السَّورَة السَّورَة السَّورة السَّريفة والسَّورة السَّريفة والسَّريفة والسَّورة السَّريفة والسَّورة السَّريفة والسَّريفة والسَّريفة والسَّريفة والسَّريفة والسَّريفة والسَّرودة السَّريفة والسَّريفة والسَّرودة السَّريفة والسَّرودة والسِّرودة والسَّرودة والسَّرود

اگرعورت ہوتوجہاں قلبہ ہے وہاں قلبھا پر سے ایس طلوب کی اس قدرنیند بدہوگی کرکھا نا بینا سب کچھ بعول کر کیڑے بھا اوتا ہوا طالب کے یاس بہنج عالیے گا۔

مؤكلات باجنات كوطافركرنا

ایک باک صات نا با نے بھر کی تقبی می خاتم ہوا کی کھ کراور او بان
کی دھونی روٹن کر کے بچر کی تقبیلی کو دھونی ہے دھواں کے مقابل کوئے
دعوت برحتی برط صنا جائے اور مؤکلات کو حکم دے کہ تقبیل کی انگلیاں
متفری کر دیں جب انگلیاں الگ الگ دکھائی دیں توان کو حکم دے
کہ متم بر بر رکھ دے جب یہ کام بھی مؤکل کر دیں تب ان ہے کے
کہ اس بچر میں حلول کرو۔ اور بجہ کو بنیز تکلیفٹ کے زمین پر لٹا دو۔ فور آ
بچہ ہے ہوش ہوجائے گا داس وقت بچر برا بک باک سفیر جا در ادر محا
دیں۔ بھر بچر کی طرف فطاب کر کے اسما وعمد کو برط مرب آیت برط ہے۔
دیں۔ بھر بچر کی طرف فطاب کر کے اسما وعمد کو برط مرب آیت برط ہے۔
دیں۔ بھر بچر کی طرف فطاب کر کے اسما وعمد کو برط مرب آیت برط ہے۔
دیں۔ بھر بچر کی طرف فطاب کر کے اسما وعمد کو برط مرب آیت برط ہے۔
دیں۔ بھر بچر کی طرف فطاب کر کے اسما وعمد کو برط میں ایک سفیر طاحت

عدماني في مناسو

ادرارة معتوق إمطاوب كو دور دراز على عطاب كرنا عالوت الذارك وزروزه ركعو-الدرياكيزه مكان من تها بين كم عنالين مرتبه دورت کویا عو - اور موکلات کواس کے حاص کرنے کا حکم دو- اور المحل ادر لوبان كا بخرر دوشن كرومطلوب حاضر يوكا -ادرارة كوى الراكة كالم والمال عن الكان عن الكان عن المال المالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالي والمالية والل معزدرون اجه فعررت المعنا مروت المعنوافق الك تالوت ادر کوری مقیلری پر مکھوا در شراور صبراور اس کی دھونی روض کرکے ای کادر فیکری و کوا سے رہو۔ اور سات بار باالیس بار دعوت كوراعواور وكات كواس ظالم ك وبال عنكالن كاعلم كرور كال علری کوس کان کے دروازہ میں ڈال دو، وہ سخف

ادراركى تض كواندها كرناجا بوتب ايك كندا اندا احكراس برمفردات فالمران كے اعداد مے موانق محوادر م ف محوادر مل ادر م د اوراس شف کانام مشوراوراس کی مان کانام کمی تکفو، کیراس اندے کومراصر، بیاز کے فیلے اور اندے کے فیلے کی دعوتی روس کرو ادر دعوت كواكبيل بار برط حوراوركس اندهر مكان مي دفن كرك دعوال اس کے اندرکرود - وہ تف اندعا ہوگا۔ مگرعال کوفعا سے فوت کے ا جاہے۔ اور و تحف اس بات کا متی ہو، اس کے واسط ہی کرے

اور خزام لكا ين يكولي وقت منهوكى وانشاء الدينال -

برائے کوئٹ

اگرایے لیے یاکسی دوسرے کے لیے جامو کہ مخلون مسامیت كرے توتم ناريدا عطم كے ماتھ اليے اندا برجومرى نے بعد دما بو مله كر كور لوبان كادے كر دعوت برحتى سات مرتبر براه كر دم كري اور مؤکلات کو اینے یا اس مخص سے بیے علی کرناہے ملم دیں ، کہ فلاں کو فلاں سے محبّت موجائے اس فرراً دہ مخص اس سے محبّت كرف ما ما كارسكن انراالسي عكر د من كري جهال تقوش كالقوا

يًا هُمُ مَنظِيعُ اس اسم كوايك سومين مرتبر روزانه صع كواول الريح بن بن مرتبه در ود فراف آخر بريمينيه در دركس لي بروت بن علائق بمارے یاس نگارہ کا وربرطرح کا فائدہ می بینے گالفان بندر کھے۔

اح ف قلب فلال منت ولائة بينني مبت فلان بن فلانة ب قرارت و ما فرايد بحق عده الاسار سوية الوحا العصل

تقتى برائ صريم بالمعى ے بقش مکھ کردعائے برحتی بڑھ کر دے کری ۔ اوے کے بترہ برماہ کرآگ س رکھے اور لوبان علائے بطلوب ب قرار موكر فوراً عافر موكارية قتل علاو ١٩٩٩ الماعة الماعة -

معلوم ہوکداس دعوت کے ساتھ فیرادر فترکے کل اعمال کیے ماتے میں بشروط ریافت اور تقرے کے ساتھ اور عائل جب فیر کاعل کے۔ منا طلوب كرما في كم الما إدارا إدال عنائه واصل كرنا يا حبت وعيره كماسطيا فرافى رزق كريج توان اعال كوعروع ماه كرنا علي ادر الرخم كالكر المال كرے خلاد و تفول ميں عداوت والني ياكسي كو جمياريا الماكرا الدان بداري وعيره تب يداعال نزول ماه يرك لى الرقم كى تفى كوكى برعاش كرناجا بوتب خاتم دعوت كوج المان المالي المرا المالي المان المالي المان المالي المول كر اس سے معوادر تی باکر سرمی کے براغ میں موکورا ہوجیا ہے تی كما تقروش كرو- دن كوبارات كواورتم اس مكان بن تناجوادر بادى اورىبان ذكر كى دعونى روستن كركے دعوت كوسات ترزير مو ادروكات وعالب كياس طلوب كي سيجان كالمكم كرد مطلوب ے قرار ہورطالب کے اس سنے کا -ادرالاای ہے مکاعل یا توادر سرکے تلے کی شی مذہے تب عام و در الدر المعرى برملوكر آك بن وال دو-اور مؤرم كورردك ارد مطلوب عاض مو گا. دخوت كوسات بار مرفعنا جائے ادرارة این ادر می تفل یا تمام فناوق کے درمیان می محتب كاما يتيوت فالمكوم ووث ناريعي اهطو كالة اس اندے پر کھو جو مرئ نے ہیں دیا ہو۔ اور اس کو بخر مزکور کی دحون دے کروعوت کوسات باراس بروم کرکے آگ می دفن كرو اور سوكات كواين اوراس تفق ما تمام محلوق كے ورسيان

ورشاس كادبال عالى يرحوكا - اوراكرعا ل ايفعل كالزاماناعاب تب اندے کو نکال کر جروت اس برسے دعو ڈاسے اور دعوت کو مکھ كراس تحفي كويلائ اوراس كامنه وطلائ تندرست بوكا -ادراكركسى عورت كاغرن جارى كرنا جا براور وه عورت فاجره بازانيه سوتب خاتم كے حروف كوبطرات مركورہ ايك سرخ كاغذي الم كرح ويركادورا اس يرمانده اورايك نرس كانداك ركه كرموم عصناى كابندكرد عاوردها كالرابا برنكال كرنتر عاری کے مشرق کی طرف دمن کردے - اور دعوت کو ایم بار برا کا ا بردم كا - اور توكات كونون كيمارى كيارى كالحركم كمادر كور الحى روحى كے فن فرت كامارى وكا -اورا ارکسی طالم کو بھار کرنا مقصود ہو تو ایک محیلی کے بیٹ یں سفيدى كرم بوسے اور ایک كاغذی و دف مفردات خاتم بھی مکھ كراى كے القركے ريومردہ كے لفن كاليوااس يرلسيط كراس مجعی یہ تکھے کہ اے خدا ان اسمار کی طفیل فلاں بن فلاں کو ہمیا رکرواور ا ملتیت کی دعونی کے ساتھ سات باردعوت کو براء کردم کرے اور اس محلی کویران قرمس جال کوئی جاتا آتا نه بودین کردے۔ اورفوداس کے نشان کومعلوم رہے۔ تاکہ وہ شخص الماک منہ وور مذاس کا گنا واس كالدن برموكا كيونكاعل سارف والااباب عي تلوار مارت والا- اورجب اس كوتندرست كرنا عائب، توليلي كونكال كر اس کے بیا سے سفندی دور کرہے۔ اور کیڑے پرے ورون دینوہ كو عود العادر وعوت كو مكوكراس تفى كوليائے اوراس كے ياتى ے تلا کے دہ تفی تندرست ہوگا۔

تلب کی صورت اس کے اندر آعلے المراس كياك الك المتيل بالفيد اور كاغذ كم عار تكوم ديد کے رارات اور برگاے رود ورد نون کے و د فیل سلع الما الم ووت دونون طرف مكورادر نوال وف روسيك ادبرادها اي ون ادرادها اس طرف محدراس دويم وكاغذى ويول كرويان ركادراس ملى بدرك يمواس خام المان واي والين إلى المال المال المال المال المال المال معلى الله وهونى روش کرے اس تھی کو اس کے اوپر نگائے کئے۔ کوکل اور دعوت کو يرمتارك بالتك كرا تفاكانين الدار تقبل ك اندركي آوان سان دے اس وقت مان ہے کہ کا غذیجے روب من کے بخر کوفائق ارے ادر مؤلا ت کورضت کردے ۔ افرانسال کو کھول کردیکھے۔ کاغذ العارون روا عاندى كے بن كے بول كے وال عارول كو وال رے اور ای رویسر کو رہے دے ویا نری کارکھا تھا۔ اور لازم ب المصا كديروم كانتان رديا بوتاكتنافت رب يوامي ويني ك الدور مدور في رك الما والم المي المرار عديد 一色のとういっている





میت کا محدود کل منون تم سے محبت کرے گا۔

ادر اگر تم بیا ہو کہ کوئی تم کو برا نہ کئے ۔ ادر سب تمار ہے مخر

موں تب خالم کوا در اس کے گرد بوری دعوت مشک و زعفران اور
کا ب کے ساتھ ہرن کی جبل پر مکھ کر جا دی اور نبان ذکر کی و صونی

وے داور سات مرتبہ دعوت پڑھ کر اس پر دم کرے ادر مؤکلات
کو تمام مخلوق کے مطبع ہونے اور زبان بند کرنے کا حکم کرے عجبیب

ایٹر مشاہدہ کرے گا۔

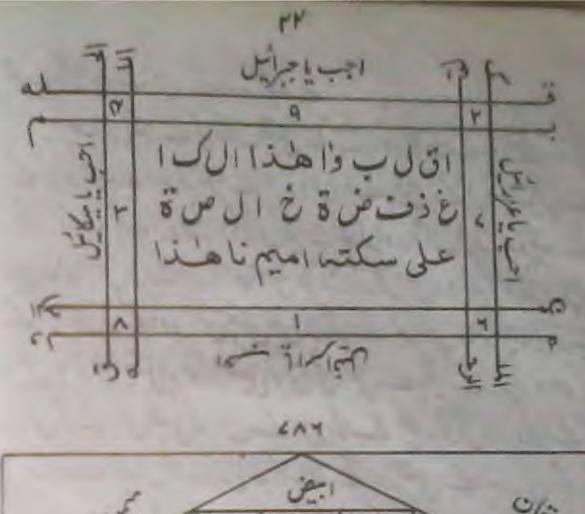
ادرا ارمردبت کوکھولا یا محرکا دور کرنا ، یا داواند کو تندر مست کرنا علیے تب دعوت اور خاتم کو بطراتی بذکر زمران کی جملی برمشک د رغفران و کلاب سے لکھ کرعود وجادی کی دعونی دے اور دعونی کے وقت سات بار دعوت براسے ۔ اور مؤکلا ت کو دفع محریا مردبت کے کھولیے یا جون کے دفع کرنے کا حکم دسے ۔ الیسا ہی ہوگا ۔

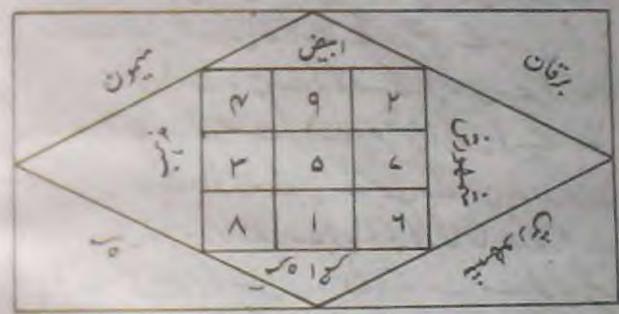
ادراگرتم بند جا ہوکہ گھوڑ دوڑ ہیں کوئی تم ہے آگے مذہر طوعے ای تم کا کھوڑے ہوئے اور دعوت کو مطراتی ذکرہ ما کھوڑے ہوئی میں خاتم اور دعوت کو مطراتی ذکرہ مناک وزعفران و کلا ب سے انکھ کر بخور مذکور کی دھونی دواور دغوت میں عدد مذکور کے دعوان دواور دغوت میں عدد مذکور کے ساتھ بیڑھو ، اور مؤکلات کو اپنی خفاظمت اور سبقت کا علم کر د ۔ بھراس کو تعویز بناکراپنی ٹوپی میں دکھو۔ کوئی تم سے آگے منابھ ہے گا۔

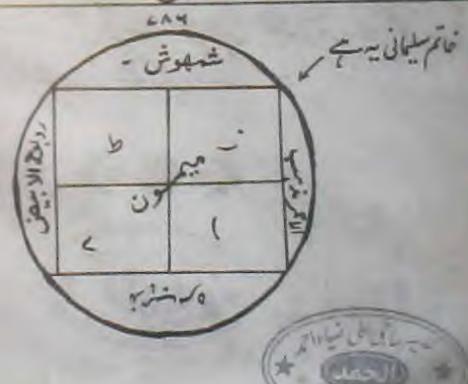
ادر اگرتم کا غذ کے روبیر بنانے جا ہوتب ایک بلکون کیڑا ناہے کراس برخانم اور دعوت کو تقدوا در بہتے کے خانہ کو آنا کشا دہ رکھے کے

بركام خروتر كم فرورى ماز بعدم بوكر راضت اورتقوى كے ماتھ دعائے رحتی سے دقت مقرع الان كے فروش كے اعال كے ماتے بى بن كى دجے فرى اشر الدورى آق ب خلامطوب كوما فرزايا امرادو اوشامون عنالمه والمورا بالتعز فلائق ترتى ورزق وكاروبارا ورنتج وعزوك - こしじんからしいっととう الدرشر کے اعمال مشلاً دوشخصوں میں عدا دے ڈالنی یاکسی کو جماریا بال الماليان بان ندى دعنره يرسب اعمال نزول ماه مي كيات اليونكرجب ون اورساعت كي قوت معيد موكي . تواعمال خير رق وعنره كرى ترست علدى تاشرطهور يوكى كيونكرست ساعال الے اس ان کے داسے دو اول ساروں کی عزورت ہے۔ دو تولوں سے س کر کام بہت جاری ہوتا ہے جو عامل دن اورساعت الماريان معدو محس سے واقت نہيں ہوتے وہ لوگ کام کرتے التي الراح الراح المراح المراح كتين ادر يم كتين كالما الني ا تغويزات دغيره من كول الفرنس كيونك برلوك فود بعلم بالثاد ادر بے مرفد وق می مرت تالوں کے دیجے سے علم عاصل تہیں مزاوب كم اسادكال عاصل فاكالو-لمذامعلوم واكر سركام كے ليے در تبول مل -

الم تبول مدے كركسى فاص الم تفض تے ہے على كما







اور چر یا بھا گے ہوئے کے لیے قر کاروز زعل کی اعت الريش كي تنظيم ور دوغيره كرنا بوتو زهل كاون اور تمرك الاكتى بدكارعورت بامردكوع الرئام وتومري كاون اور زمره كى الرينين بالك لكاف كاعلى زعل كدن زعل كي ماعنت مي الرسان عارى كروا علم ريخ كاون اورمريخ كى ماعت من الله بديان كرنا مو تدريه و كادن اور مريخ كي ساعت مي على تعريزه ما مروما و موري مريخ مريف مور ابني وقتون مي كري . فوراً انزعام موكا -بران الم ستاره حب ذیاب

نتعف مستنین نے معرفت ماعت کے دہ نوائد مان کیے ہیں ورنا نہ حال میں کارآ مدینیں ہیں۔اور عبارات کو بھی ہمت طول دایے فقراس مگر ایک مختر قاعدہ اور حدول نقل کرتا ہے جس سے ساعات کا تجو بی علم موسکتا ہے۔ درسرا قبول بیسے کہ تمام منوق کے داسطے کیا جائے۔ اس لیے خلاصہ مکمت ہوں تاکہ برخص ہول میں کامیاب رہے۔ بنشالاً ایک شخص کی جت کے بیے کام کرنا ہے تو زہرہ کے دن اور زہرہ کی ساعت میں عل کرے۔ اور اگر تمام مخلوق تسخیر خلائی دعیرہ کام سے بیے زہرہ کا دن عطار دکی ساعت میں عمل کرنا جاہیے اور حکام وعیرہ کے سانے اسی بزرگی غطمت کے داسطے شمس کا دن اور تمرکی ساعت میں عمل کرے۔

ادر دو تخفوں میں صلح کرانی ہو تؤمشتری کے روز زہرہ کی ساعت

میں من رہے۔ اور بادنتا ہوں پراپنی حیثیت جملنے کے لیے شمس کا دن عطار دکی ساعت من عل کرے۔

ادر تمام مخلوق کے دلوں میں اپنی محبت تا اللم کرنے کے لیے شس کا دن زہرہ کی ساعت میں علی کرے۔

ادردشن کومفلوب کرنا یا زبان بندی دغیرہ کے لیے شتری کادل زحل کی ساعت نزدل ماہ س کرے۔

اورمکان یا دوکان میں خروبرکت کے واسطے قرکادن مختری کی ساعیت میں کام کرے۔

الکی مردیاعورت کو زناکاری سے ردکنام و توعطار د کا دن زمل کی ساعت میں کام کرے ۔

الركسي مفروريا غائب شفق كوحا عزكرنا ب توقتر كادن عطاردكي

ماعدت بي على كرے -

اقوار کی رات

	الواري رات							
	مر المراكب	زعل الم	7	عظارد				
	ريره معارد		"	1 800				
	13	مشری	"נש	1 3				
		(ל)	8631					
	ا تر	عطارد ا	977	شی				
	م شی	300	523	Je; o				
-	۱۲ زحل	j. "	ا عفارد	972				
L		200	144					
	2/15	ا شی	37	575				
	، زعل مشری		2 1	الله على دو				
	۱۲ عطار د	3/5"	١٠ شين	3- 9				

واضح بوكراك طلوع آفتاب ووسرے طلوع تك إورے وی کنے ہوتے ہی ۔ بین ایک شاندروز کے جی ہوتم میں رات رطی ہوتی سے اور دن جوٹا ہوجاتا ہے . اور ص موسم من دن بڑا ہوتا باوررات چوئى بوماتى يغفك يورى وسى المخطالك رات دن کے بوتے ہیں۔ اس کے ایک گفتی کا ایک شارہ کی ساعت رے کی اورجت دوم الفنظر وع مو کاء دومرے سارے کماعت لتروع ہو کی مثلاً مفتہ کے روز اورے چھ بچے سورج طلوع ہوا ہیں جھ عے اس محتار اول کی ماعت میرمات ہے ساتھ ي المعترى كى ماعت ، اسى طرح جب تمام عنة كے شب دردز لى ما عات كا حاب كرتے على جاؤ كے توسفته كى شب كى آخرى ماعت قرى بوكى اور تمفتر كے روز بهلى ساعت بھرزملى كافرد ع بول اس مرول مي ساعات يومير ملافظ فرمالين مال المان شدور

مفتركا دن

J 7	ا مرتع	الا مشرى	ا زحل
۸ زعل	ا تر	۲ عطارد	ه زیره
الما ويره	" شم	· 5. 1.	۹ مشری



عظارد بروكادن x-lbs عطارو 10 عطارد %

وواركادن

MA

		-	
E' "	م مشری	ا زعل	7
3 ^	عطارد	ا نیرو	ه شی
الشمل	E- "	ا منزی	ا زعل
	טעוני	منگل	
الم وعل	声	۲ عطارد	0/2
م زیره	ا شر	7. J.	۵ مشتری
الم مشرى	" زعل	بة ١٠	عطارد ا
	كادن	منگل	
م عطارد	9/22 4	۲ شم	13
E, ^	ن متری	۲ زمل	تر ع
7 1	21 be 11	%	٩ شمل
	-		

1	الم عطارو	9/12	الم شي	80
I	E- 1	5-5 "	Je: 7	7 0
	ال قر	ال عطارد	%	9

ماه قمرى معدمنقلب ونحس

1	ننوال -	رجب	ريحافاني	75	نات دسید
1	ذي القعد	شعبان	مِادِي الأول	مغر	ودوري منقلب
	\$105	رمضان	بادى شاقى	ريخالاقل	انونتب

1. ...

الراب ورن							
97.5	٣ شمل	E "	ا مشری				
م مشری	ه زمل	الا تر	٥ عطارد				
الم عطارد	9/2 "	ا شمس	4 J				
	ارات	Ser.					
E, "	الم مشرى	ا زعل	2				
3 1	عطار	۲ زیره	ه شی				
١٢ شمل	"E" "	ا مشری	و زعل				
	ادن	8 22.					
ا زعل	ت تر	الم عطارد	975				
9/2 ^	۵ مشمس	4 J. J.	۵ منتری				
5-2 11	" زمل	ž 1.	و عظارد				

فصل ایام سبعہ کے ملوک علوب و نقلیہ اور کواکت واقت ام دعیرہ کے بیان میں اور کواکت واقت ام دعیرہ کے بیان میں اور علم روحانی کالبی قاعد ہے

معلى مولد فدا وندتعالى في مات آسالون اورسات تاره ادرسات زميني اورسات مندراورسات روزاورسات المين ادرسات معدن ادرسات موک علوی اورسات مفلی بیدا کے۔ اس سات آسانوں میں بیلاآسان لینے سب کے اویروہ ہے جی الماوال آمان كتة بن-اوراى آمان كي تدبر فدا ونرتعالى ف الكب را على معلى حرادر يصفى آسمان كي مشرى سارى وع سے آ مانوں کی تد سرای ایک شارہ سے علق ہے جباک مذكر وفكا ع مران آمانوں ك اور ايك آمان بي جي كرفاك لوات كي من ولان ايك مؤكل روطاني رتائے ۔ جو ب موكلوں كا بادشاه ب - اور سططرون عليه السلام اس كانه ے۔اس طرح ساتوں زمن اور ساتوں سمندر برایک موکل ارشی فداوندتعال في مقرري ع يم كاناتم سيون أنا فوق مي اور-

منا على الل منالع موجاتا ہے۔ لمغالم وسيد كافيال كرك على كرنا واللہ على الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

## できていかりには一多

روز مفته: مكان در من و فردن اور بنیادر کھنے اور تول مكان نظل مكان دخريد وفردخت جو بائيدا ورسواری کھوڑا التى دينره كے بيے ہتر ہے۔
روز الوار: نام رکھنے اور نیا کھانے اور نیا کیٹرا پہنے صرف كا اور آغاز تعلیم اور علیا ت اور زمین جو تنے اور ملازمت بادشاہوں کے لیے نیک ادر ہتر ہے۔
مدیا ت اور زمین جو تنے اور ملازمت بادشاہوں کے لیے نیک ادر ہتر ہے۔
روز سوموار: مكلاده كرنے اور نام رکھنے شسل صحت زمین جو تنے با بناد مكل دہ كرنے اور نام رکھنے شسل صحت زمین جو تنے با بناد مرحد کے بیار اور سواری وسفر

کے لیے بہتر ہے۔ روز مفکل ، عسل صحت وعملیات داونوردن بالیسٹ بدن باریس تا الد نقل د تحویل اور فرید و فروخت جو یا ئیدا در سواری وسفر کو بہترا در نیک ہے۔ روز مدھ ، مکلادہ کرنے نام دکھنے نیاکپڑا بینے نیاکھا اکھا نے تنبیم نومیس جو تنے بنیادر کھنے تحویل مکان تجامیت بنوانا و ملازمت سلاطین فرمدو فرونسٹ

چوائے ہواری کونیک ہے۔ روز جمع ان ، مکارہ کرتے نام رکھنے پوشش فرتیلم دہنرہ مطابق برے کے سی ہے۔

روز جمعت: مكاده لباكس أو زمين حوتنا نوتيم، بنياد ركعنا تحويل و خريد وفرون جمامت اورسوارى الفتى گھوراكونيك ہے۔

ده مؤلل فرزادين يرعام بوكرزين كيموكل كويوكرعال كي فريت الله المرات عداوروه عالى تيما كويوراكا عدوراتوف المال مت كم ما تا يو الله الدين كم يوط بوركيونك الراس ني الله المرافز ا اد یا نه ی دفت کریواه نیس کرتے ہی۔ المام وكري تم المح الحال م عال م ست كات الم الما المعلى كالمون المعلى كالمون نظر الراب-الاردومول ماس كرفادت الزارى كوما فربوتا ي الني تول المحافظ فركون بالمرق المحافظ المان الماليان المحافظ المركور مواصطفرون سي موكات علوى كا ماكم ب اور مؤكلات علوى مركاب على بين المن ك ماكري - اوراكرانيا نه تواتوكوني على عالى كالماعت وكرناءال والطافرة بي كروب كوفي مؤكل على كا ال مولى على كا ماكر يع ال وقت عالى كامنے ي فرونكل ملطودن كياس سيح كا اورعلوى كوعكم دے كا اكر فقل مے عامل كالام كراد ادر مطفرون مب مؤكلون كي طرت نظركرا بي مؤكل الين طرع تو تقراس كفون على في الدى درفتوں کے تے اور شاں کا نیتی ہیں۔ اور فورا اس کے مقد كالعيل رتيان-

وك زس كالع ب- الى طرح يمين زمين كا مؤكل شمهورش شرىك الع ب- اور بالخوس زمين اور بالخول مندر كامؤكل الوليقوب - احم ورم لغ كالمالع ب. اور ويمنى زئين اور سمندر كاموكل الوالنور زولعه زمرہ کامطیع ہے۔اور دوسری زمین اور سمندر کامؤکل الوالعیائے۔ برقان عطارد كامطيع ہے۔ اور تهلی زمین اور سندر كامؤكل الوالنور اسفی قرکاتا ہے۔ اور سانون زمینوں کے سے و محصل ہے۔ جس الولادت كتة بن - إس يرفدان الك مؤكل ميون ستاف الم مقركيا ہے۔ اور يہمؤكل ساتوں زمنوں اور سمندروں كا حاكم ہے۔ اورسططون ساتوں آسانوں ادر کواکب کا عالم ہے۔ اور کل مؤکلات علوی اور سفلی اس کے ماتحت میں اور سیمو کلات حرآ سالوں میں مططون کے مکوم میں۔اس بات پر مامورس کے موکا ت علی کے ياس زمين برآيش اورعتم احكام بهنجائيس يس مؤكلات علوى مؤكلات سفلی سے حکام اور مططرون ان سب کا بادشاہ سے بعض مکا کابان ے کے مطاطرون فوی آسمان پر کھڑا ہوا ہے۔ اور اس کے یا تقال ا كورا ہے بن كے اندرتين سوسائل كريس مى اوران كريوں ك ما ته وه مؤكلات اور خات يرحكومت كرتاب اور وه كورلاس كا مثل شعله آلت كے روشن سے جس وفنت عامل صحت الفاظ اور یابدی وقت کے ماتھ علی براهاے اور بخور روش کرتا ہے۔ اوراسك سرمان كاذكركرتا ہے۔اس كے ورز سےايك نور نكى كر ميطورى كے ما سے جاتا ہے اور ميطط رون اس معل کوقبول کڑاہے۔ اور ایے کوڑے کو بل کر اس وقل کی طرف نظر کرتا ہے۔ جو اس وقت کی منزل کا مالک

ہے۔ کہ ہوجا۔ اس دہ مؤکل سیا ہوجاتا ہے۔ ہوتھض اس اسم کو معلوم کرے، دہ اس کے ذرایع سے اس مؤکل کو ما شیطان کو اے طالب تم کومعلوم ہوکہ اگر فدا نے تم کو توفیق دی اوران عادم كوتم نے عاصل كيا لي تم استعام سي مدرفتين و كے جمال تهارے اے داوا کا گزرنہ والا الا رنہ کوئی تھادے گرد کو بیجے کے الا-ادراس علم ك عاصل كرف من روزه ورياهن كي عي فرورت ے ادراس کی طلب می گھرانا نہ جا ہے ادر ان شائح کی صعبت اختارك الما يحد وال معلمال كية من-سدم موكرت تم ان موكات من على كو عاهركا كو عاهركا عام تباس كروزى ال لوعام كرد-اورده المح يرطعوص المح كے القفارند تعالى في الم موكل كويداليات بيداهم الى كيون من آگ سے زیارہ ہو گا ۔ اور وہ آنے میں ذراسا بھی توقف شار عے 一ついかいいいいかり ادرساری موکرف موکل کرفات کرے تواس کے روزس ملب رے مثل اوار کے روز بذیب کو لائے کونکروہ کوک الس سے تعالی رکھتا ہے اور لعین کہتے ہیں کرشمس کی فتم اس کو - ところうしらいいでこ ادر کے روزمرہ ایمق کو بلائے کیونکہ اس کا تعلق کوکب ترك دواتيت ي غرفتكداس طرح تمام مؤكل ت كو خال کرنا جاہے۔ اور سوکل سفل کے سامنے موکل علوی کو حاف

اب مم الوك علوبداوران كے ماتحت الوك سفايم كے اساء ال كرتے بن - سے سلامؤكل علوى دو قبائل ہے - اور المر علي اللا تحت من حس يك فند كالأب دوسرا وكل ن رفيالل عاور ما تحت اس كامرابين دوشتبركا مالک ہے۔ تیسامؤکل معقبائل ہے۔ اور ماتخت اس کا بونحزر اعرستندكالك ، وتقامؤكل شنيائل ، الختال كابرقان جهارشنبه كاماك ب بالخوال وكل صديا على - اور ما تحت اس كالمعورين بخينب كامالك عيما وكل عينياس او ماتحت اس كازولعه جمعه كامالك ب- ساتوان مؤكل كسفائل اورما محت اس کامیمون شنبه کاماک ے۔ اور مؤکلات علوی کے اوپراور سات مؤکلات حاکم می بینانچ اوقیائل کا حاکم طعطعدیائل ہے۔ اور شلحیائل کا حکم صعطلیائل ہے۔ اور بعض صعبكم بيعاش كيت بن- اور معفيا يل كا حاكم مصططب يل-اور شنیائیل کا عاکم محصططیائیل ہے۔ اور محدیائیل کا حاکم شطسیائیل ہے .اور سطیطرون کا حاکم اعلیٰ -منط فیلیا تیل علیالتلام ہے۔ اور معلوم ہوکہ ان طوکا ت کے اوہر اور مؤكلات محى حاكم بن مرحر ونكران كے ناموں بن علمار نے اختلات كياب اورنيز بهت شخت اور دشوار مى بن السب ے سم نے ان کا بیان ترک کر دیا ۔ لیں یا کی ہے اس ذات یاک موجوالي الكرون كى تغدادا بسى جانتا ہے حفزت اصف بن برفيا وزبرحفزت سليمان عليه السلام فرماني بس كرحب فداو تد تفالى كى موكل ياشيطان كويداكرتائي تواينا أيمانام محرونانا

دعوات مؤكلات

یہ ہم اور ان کے اندر وہ اسمار ہیں جن کے ساتھ عداوند تعالیٰ فے مؤکلات کو بداکیا ہے ۔ جس مؤکل کو بداکرنا ہو، اس کے دن ہی اس کی دعوت کو برا سے اور اس کے کوکٹ کا مخور روشن کرے ان اس کی دعوت کو برا سے اور اس کے کوکٹ کا مخور روشن کرے ان اسماد ہی کو قاعدہ روحانی کہتے ہیں ۔ یک شنبہ کے روز ابو عبدالنہ سعید اسماد ہی کو قاعدہ روحانی کہتے ہیں ۔ یک شنبہ کے روز ابو عبدالنہ سعید

النزمب ك دعوت بيه -أحب با مُذهب ما اعظة سلطان الله الحترن من عصى الله بناره المؤقدة الهناع تاه عضي ع الهياً الشراه المؤقدة الهناع تاه عضياى ع الهياً الشراه المناه ونا عن اصبارت الكشداى باه ع صبوح ع ما اعزاصها وتا القديم الانكى احب با مُذهب بحق سُبَون مَع عَدُون ع رُبُ المَلائِكَةِ والروح ع الوَحاع العَجَل ع الشاعة ع مار -

رعوت روزودننبهم ابين بن مارت بول كواسط احب كامرة بعق طهش طهشرة طهشوه المبث كامرة بعق طهش طهشرة طهشو المهشوة المبثرة بار هبسرة المبثرة بعق سام ۱ بار هبسرة المبثرة بحق سام ۱ بار بالله يحتى منافع المبار التاعه ۲ بار الوجا ۱ بار الوجا ۱ بار التاعه ۲ بار

ورت روزر شنبرال مرزاهر كما فرك في كواسط المحب المرادة من الكوم وريد الكوم والمحتل المنطقة على المرادة المنطقة المار المنطقة المارة المنطقة المارة المنطقة المارة المنطقة المنطقة

وعوت جهار شنبه مرتان اصغرالوالعجائب ك واسط اجب ياسرقان بعق هف ١١٠ مرت ١١٠ لولت ١٠١١ الول ١١١ ليوي ١١ بار هليون١١ بار ياه عارهبوت عارطلطلبوث عارهيامار الوت عاراها في عارخلق الله البيل والنهار كراسل اهيا شراهيا اذوناى اصباوت أل شداى توكل يا برُقُانُ بحذا وكذا بحق التوكل مك ميكائيل الذي لتسترع لخديته العجل الرأكوكا الراكتاعة الرر دعوت بخشنه شمهورش قاصی الجن کے واسطے احبُ كَاشْمِهُورِشْ بِحِقَ الملكُ المُؤكل مِكَ الذي التسرع بخدمته صرفاسل وبعن شططلن

pr.

دعوت ملوك مهى من وسان كى كئي من -ان كى قدر كرنى حاس كونكريهت كماب س اورائسي محت كے القادر كى كاب مى تم كوونتاب ناول تى-وعلى تم كروراس كے ساتھ اس روز كے مؤكل كى دعوت مجمال رعونوں میں سے بڑھو خواہ دہ کوئی ساعل سو ۔ توہیز ہوگا اور کام تہارا انام كوسية كاراور بهرحال تقوى اورطهارت كا اختيار كرنامهت عزورى ے اور وی الی ورس کے سب سے تمام عالم علوی وسفلی مطبع واے اور ماضت سرکام کی شیادے -اوران اعمال کے عامل الولازم على العالف كالحي وروركع والن وجن كترب المذرة ركان وجات وكال كالل كالترانان وجات وتمن وقعات والعلمال الدين القرية بن الى والطعال كواما الی کے ساتھ ای خافیت کرنی فرورے تاکر جن والس اور کل موذ مات كے شرے محفوظ رہے۔ لہذا آبتر الكرى وتحفى سرخ فن نا کے در کارو بار بڑھاکرے۔ مرحن وائس کے بڑوفادے الفوظ رے۔ اورجب مرحمی فونناک مکان میں مویا اسکارسریان کی دوت الناج بولس تركولازم سے كر آبتدالكرى تين تين بار براح کرائے رائی مائی اور آئے سے اور اوپر سے وی کرلو ماک کی ركت براك برے مفوظ رسو كے داور جنات كوني اوب نه بہنا سکس سے معلوم موکہ و شخص ای علم روحانی کے عاصل کرنے ک المشق كراتا . فاطين اورجات اس كوحزر منحل في اورعل محراف كى كوت شركت بين - اس والسطى عالى كوا بني عفاظت كر في مقد ا

المار عبقا المار أحب الشهوري بحت المار عبق المار أحب الشهوري بحت درد ميش المار أحب الشهوري بحت درد ميش المار و بحق مان كور القدرة المقدرة المنتوك المنتوك المنتوك المنتوك المنتوك المنتوك المنتوك المار الشاعة المار المنتاعة المار -

رَعُوت عَعِرْ رَلِعِهِ البِينِ كَهُ وَاسِطَ الْجَبُ يَا أَمِينَ يَا زُولِعِهِ بِحَقِّ الْمُلُكِ الْمُوكِّ مِكَ عَينَيالُيلِ الّـذِى تُسَرُّعُ إِلَى خِدَمتِهِ وَبِحَقَّ دموسى ابيهِ بِشَمِلى حرهططسبي إِذَا لِهِ تَاتِ يَا ابيضٍ وَ إِلاَّ أَعُرِضُهَا عَلَى النَّارِ الْجَبُ وَاسْرَع وَتَوَكَّلُ يَكُذُ ا وَكَذَا اللَّهِ النَّارِ اللَّهُ فِنْكُ وَعَلَىٰ فَي وَتَوَكِّلُ يَكُذُ ا وَكَذَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ فَيْكُ وَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي وَتَوَكِّلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي وَعَلَىٰ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي وَعَلَىٰ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي وَعَلَىٰ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي وَعَلَىٰ فَي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَىٰ فَي وَعَلَىٰ فَي اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْعِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ

ادرمیت المارت کاملے کے ساتھ رہنا چاہیے۔ تاکہ جنات اس کواذیت مرہنے الکی اورجب اورجب المالی کی اورجب مال کسی جگہ ہو جنات کی اذیت پینچنے سے خوف رکھتا ہو۔ مال وہ جنات کی اذیت پینچنے سے خوف رکھتا ہو۔ اور تیم جنات وانسان کے منرے کھوظ کر ہے کے لیے ایک جماب مکھا جنات وانسان کے منرے کھوظ کر ہے کے لیے ایک جماب مکھا جنات وانسان کے منرے کھوظ کر ہے کے لیے ایک جماب مکھا جنا ہے۔ جس کا ور در در کھا کریں۔

يرجاب امراف عامر

نعن ۱۹رشوا ۱۹رنهیطش ۱۹رشکیطش، ۱۹ فوق ۱۹رشکیطش، ۱۹ نوش ۱۹راشترمقوش ۱۹ریعیخ ۱۹راساحییشا ۱۹ برایعیخ ۱۹راساحییشا ۱۹ براربرنامونوساکهیعی حمسی اُخجبُرنا ایا خُدُامُ هَذِهِ الدَّسُمَآءِ مِنُ جَمِیعُ الدُرواحِ الدُسُرَةِ فِی نَیْنِی نَدُ مَیْنِ الدُرواحِ الدُسُرَةِ فِی نَیْنِی نَدُ مَیْنِی الدُرواحِ الدُسُرَةِ فِی نَیْنِی نَدُ مَیْنِی مِیْنِی م

أَحُرَّ تُتُكُ أَيُّهُا الْعَارِضُ السِّنُ ءُ مِنُ هُذَا الْاحُمِقِ أوالادَمِيَّةِ أَخُرُجُ مِنْهَا مَذُمُ وَالْمَحُورُا أُخُرُجُ مِنْهَا وَكُنُ مِنَ الصَّاغِرِينَ بِالْفُبِ لاَحُولُ وَلاَتُوَةً مِنْهَا وَكُنُ مِنَ الصَّاغِرِينَ بِالْفُبِ لاَحُولُ وَلاَتُوقَةً الدَّ بِاللهِ العَلِي الْعَظِيمُ مَ وم كري برقيم كى مرع ومركى وورموجائ كى اسى طرح الر

آیة الری گیاره مرتبر براه کرمر گی دان کے سریر دم کری تو فوراً صحت بری بری برب

معدم موكد و سخف اس علم كو ماصل كرنا جا ہے ، اس كوكسي ماه يسك ے ان حالوں میں سے کسی عاب کا در دکرنا جائے۔ تاکہ عاب کے ملكات اس كى ضافات من عاصر رباكرى - اور تعرفيات يا تنافين السي تشمر كاس كونعقان مذهبنجا سكس عبساكه اكثراس فن محاملون اردرهل مومارسا مصاورجب عامل سرور حماب وعنره كاافتيار ار الدر بعراس فن في كوالي تصاعب بادعوت بالشم كا عمل كرنا ماے کا معے کرفلوت یا شدل یا استخدام وظیرہ سے اعلای تب اس كوافلا المام كاعلى كرناسط عزور موكا - اوراس كى تفعيل ميت ادمال مي ماري ايد و المال مي الماري المي مري مي و و إن خات مزدر سكونت ركتي بس. الرفدا وند تعالى انسان في آلكه يريرده اعدادے توانسان جاتوں كوشل الران كے بھيلا ہواد يكھ الے كم تمام ملا مری مولی ما درجب سراز رتا ہے۔ تو دہ اس کے واسطے راست معور دیتے اورجب عامل کسی جارجنات کے ماعز کرنے کے والطاس كرتا سے تب ال مكر جنات نهيں ما سے كر عنرون مارے المرس ادر بال محون من آئے۔ تب وہ عامل کی اذبیت می کوسٹ ش ارتے ہیں ، ادر الرفدالی خاطب انسان کے ساتھ مذہو توجات المعي اس كوزنده ما تعوزي مفداوند تعالى فرمات من-الله معقبات من بين يديه دمن خلقه يُعْفَظُونُهُ مِنُ اللهِ "

اس کی ماجت کو بواکرتے ہیں۔
ان کی ماجت کو بواکرتے ہیں۔
ان کی ماجت کو بواکرتے ہیں۔

اکرطالب شوق عامل جو بھی عمل کرے مذکورہ بالا تمام ہدایت اورمنازل دغیرہ اور تواعد کی بابندی عمل کے ساتھ ہرعمل کو بحالائے گا۔ تو خدا کے نفس سے کامیانی ہوگی۔ اورمؤکلات ہرتھم کی اطاعت

وری ارائے ہے۔ بہتے ہے۔ الد خواس کی مثال الیں ہے بہتے الد خواس کی مثال الیں ہے بہتے ہے۔ الد میں اس کا درست مذہوگا۔
اس سب سے اس رہانہ کو ان عمل اس کا درست مذہوگا۔
اس سب سے اس رہانہ کے دوگوں کے اکتراعال با فل وظئے ہیں۔ اسال میں درست کے ہراصول طریقے ہیں بابندرہ سے الد کا اللہ کے مذہ سے اسال میں کے مذہ سے اسال میں کے دخر دور بن کر عرش تک بینے اسے ادر مؤکلات علوی وسفلی اللہ کے دخر دور بن کر عرش تک بینے اسے ادر مؤکلات علوی وسفلی اللہ کے دور مطابق شری درست کے سے حاصر ہوتے ہیں۔ اور مطابق شری درشور ہیں ۔
اور ناکای ان در کو ان کو موالی ہے۔ جو فن اعمال کے قوا عدسے دائیں۔ ادر ناکای ان در در نیز اوار ت بے علم نافوائدہ سے عمل کو گو اسے دائیں۔ در نیز اوار ت بے علم نافوائدہ سے عمل کو گو ا

داقت نبین اوربنرامازت بے علم افواندہ بے عمل تو گوں سے من کناکر میرامازت کا مل سے عمل کرتے ہیں وہ توگ ناکامیاب رہے ہیں۔ وہ توگ ناکامیاب رہے ہیں۔

عرف ہے کونات ہے کوئی علا فالی نہیں ہے۔ اور بیر سب ابسي كي اولاد من -اورانسان كونقصان بينيانا ان كي نظرت بين برطا موا ہے۔ بس جب عامل کی عارف کرنا جائے۔ تولازم سے تربیط اس معم كويراه مے جس كوام اف عام كتے ہيں كيونكراس فن كے مثالخين نے اس تم كوتمام جات كے واسط زور قبر ركانے ادراس تم كے برط كے بدرجات عامل كو كھ نقصان سنيانے كى افدرت نہیں رکتے کیونکراس فتم کے اعارتمام جنات اور ان کے ماكم برحى كانام طارش ہے۔ غالب بي اوراس كي تفصيل آئے آئے۔ يس اس فن ك طالب كولازم ب كريط اس تم يعي ا مرات عام كويراه سے يوعل شروع كرے - وريزاس عكر كے جات اى كال فاسدروي كے اور اكثر لوكوں كے اعال اسى نكت كى نا دائنيت كے سب رانگال ہوتے ہیں۔ اور ان کو خبر کھی بنیں ہوتی ہے۔ کیونکہ ان جاون كولوارانس بونات كران كے كوئن عربات بامركات آئين-اورجب عامل على براهما ب- توجات ادرملكات المكان ے دروازے پرماض ہوکرسیوں برائے ہاتھ اساء النی کی اطاعت مے واسطے رکھ کر والیں علے جاتے ہیں - عامل کے سامنے نہیں آتے وہ عامل کاکام بغیران کے سامنے ہوئے نہیں جاتا۔اس واسطے عام الحال بعراس فعم لین امرات عامر کے ناقص رہتے ہیں۔ اورجب عالی اسی سے کو بڑے لیتا ہے۔ نب اس ملکہ کے جنات عمل کے بورا مونے مس عامل کی مرد کرتے ہیں ۔ اور کسی تشم کا نفضان نہیں بینجانے اور اس وقت موكلات اور جنالوں كے بادنياہ عامل كے باس آكر است علد

CL

ادرنوش - طهط شل - عمائل - عيناش. شَمَاح . مهنوش ، يالوش مدريوش كشغايل. شماخ العالى على كل بزاخ اجسوا وعقدوا بامارز وباكمطووبا قشوره وباطيكل جبيع السلاء واضرلواعن حاملي هذا لأسكاويين امرافيخ افتوح طارش معوش وارش. تفطورش عميوش فنغنوش شيح فقياش كيخ ادريا سُل مهاسُل كشخاسُل. عَمْسَيَا مُل. عسوسُل قلقاليل مهراسُل عنياسُل جبراسُل نون المان جناركوهوالسميع البُعير العلية الخبير الحي القادر المُقتَدُدُ الْقَدِيرُ الدى يخى العظام و هي رمية هوالا و ل وَالْأَجْدُ وَالطَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيًّ

ای ساری عزمیت کو لئے کرسامنے رکھے اور ساری عزمیت کو اس کے باس یہ تعویز موگا۔ اس کو سات دفعہ مزاد کر وہ کریں۔ بھرص کے باس یہ تعویز موگا۔ اس کو سرت مثر شاد فقوق انس وجن خصوصاً برتسم کا مجمعیار افر نہ کر ہے گا۔
بجر ب ہے۔ نقیر کی طرف سے عام اجازت ہے۔ باکیز گی کے ساتھ ملی میں انہیں۔

\*Dode

وهمنوں کے بڑی کے سختار بندکرنے کے واسطے جب يمنظور وكدوش كاستفيارا يا اوبرا قرية كرے . تواس تغوية كوسك وزعفران سے برن كى على يرتص اور اسے ياس كے اوربدن اوركيرون اورمكان كاياكيزه مونا شرطب و المراكية ومكان كايكيزه مونا شرطب و المركية ومكان كايكيزه مونا شرطب و المركية ومكان الكريت و المركية ومكان الكريت و المركية و مكانك الله و المركية و الم عَلَىٰ اللَّهِ وَتَدُهُ مَدَانًا سُبُكِنَا وَلَنَصُبِرَتَ عَلَىٰ مَا اذْ يَتُمُونَا وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلَيْتَوَكَّلِ الْمُتَوكِّلُونَ أَنْجِبُمُ أَنَّمَا خُلَقُتْ كُوعَ بَثَا وَآتَكُو إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَه صُوْلُكُوْعَتُى نَهُولا يُرْحَعِثُونَ وَجَعَلْنَامِنَ لِبُن أيُدِيهِ فُرسَدًا وَمِنْ خَلْفِهِ فُسَدَانَا عَنْيَعُمْ فَهُ وُلا يُصُرُونَ و مَا مَعْفَر الحِنَ وَالْإِنْ انَ السُنطَعُ تُوان تَنْفُذُ وُامِنُ أَقُطَا رِالسَّمُواتِ وَالْأَرْضَ فَانْفُذُ وَالاَتَنْفُدُونَ الاَبِسُلُطَانِهِ مَا يِي الْدُع رَبِكُما تُك ذَبِن ه يُرسَل عَليكما شُوَاظُ مِّنْ نَارِ وَ نُحَاسِ نَلَا تَنْتُصِرَانِ فَهِاتَ الدر رَيْكُمَّا تُكُذِينُ هَ هَيُونَ حَبْسُونَ مَكُونَ مَكُونُ مَكُونُ مَكُونُ وَيَضُونُ مُن الْهُ وَمَت تُولُونَ مَا كُولُانَا صَالَانَا صَالُولُانَا صَالَانَا صَلَانَا صَلْحَالِيَا صَلْكُ لَلْمَانِ لَانَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِينَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالَانَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالَانَا صَلْحَالَانَا صَلْحَالَانَا صَلْحَالَانَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالَانَا صَلْحَالَانِ عَلَيْكُ فَلْمَانِ عَلَى الْعَلَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيْ الْعَلَالِيَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا عَلَيْكُ فَلَانَا صَلْحَالِيَا صَلْحَالِيَا عَلَيْكُولُونَا صَلْحَالِيَا عَلَيْكُولُونَا عَلَيْكُولُونَا مَالِكُولُونَا مَا عَلَيْكُولُونَا مَا عَلَيْ لَانَا صَلْحَالِيَا عَلَيْكُولُونَا مَالِكُولُونَا مَا عَلَيْكُولُونَا صَلْحَالِيَا مِنْ لَالْعُلْمُ لَانِهُ عَلَيْكُولُونَا صَلْحَالِيَا مِنْ لَالْعُلْمُ لَانِهُ عَلَيْكُولُونَا مَالِكُولُونَا مَالِكُولُونَا مَا عَلَيْكُولُونَا مَا عَلَيْكُولُونَا مَالِكُولُونَا مَالِكُولُونَا مَالِكُولُولُونَا مَا عَلَيْلُولُونَا مَلْعُلُولُونَا مَالِكُولُولُونَا مِنْ الْعُلْمُ لَلْمُعِلَّالِ مَلْعُلْمُ لَالْعُلْمُ لَالْعُلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُ لَلْمُلْعُلُولُونَا مَالِمُ لَلْمُعِلْمُ لَلْمُلْلُولُ لَلْمُلْلِقُلُولُولُولُولُونَا مَالِهُ لَالْمُلْعُلُولُونَا مِل بَلْ هُ عُوالْبِينَ مُ مُسْتَسَكِمُونَ وَاتَّبَلَ بَعُضُهُ وَعَلَىٰ سَبْض يَتَلا وَهُونَ شَمْخًا - شَمَاخ - شمياخ -شمخاسُل - شمخ - ظفوش - ظلفيوش مقائن

وَسَلَّهُ وَالصِّدُكِينَ وَالْفَارُونَ وَدُى النَّوْرَيْنِ وَالمُرْتَفِى آنَهُ مِضُوانَ اللَّهِ تِعالَىٰ اَجْمَعِيْنَ بِعَنْ هَيْخ عَبُدُ الْقَادِيطِيلانِي سَجِّرِي مِنْ بِعَنْ هَيْخ عَبُدُ الْقَادِيطِيلانِي سَجِّرُلِي مِنْ اعْلَى السَّلُواتِ وَمِنْ اَهْلِ الْدُّرْضِينِ بِقَدُرَتِكَ ما تَدِيرُ الْقَادِرِينَ وَبِعَلَمِكَ بِالْقَلْوَلِينِينَ فَعَلَيْنَ ما تَدِيرُ الْقَادِرِينَ وَبِعَلَمِكَ بِالْقَلْوَلِينِينَ ما تَدِيرُ الْقَادِرِينَ وَبِعَلَمِكَ بِالْقَلْوَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلَّيْنَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلَّى الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلَّى الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلَّى الْمُعِلِينَ الْمُعِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِينَ الْمُعِلِين

الم اعظم آیت الکرسی کے نظرف کے نواص

اطوار وظالف

شردع بروز معرات عردج ماه قدی البد نماز فجر دونقبله موکر صورائی مسی الشرطید و آله و تقریب ورود نه لیف برطیح بیر صورائی مسی الشرطید و آله و تقریب و سورة افلان گیاره به به بر معرف منظم است الکرسی جار جاره تبدا قبل بطران منظم بر معرف المراسی جار جاره افلان گیاره به به بر و نقبله برختال بیر جنوب به مرشون به رجها رهون منه کرے براس می بیرود و نقبله به مرکز المالی مرفوب به مرشون به رجها رهون منه کرے براس می بیرود و نقبله به مرکز المالی مرفوب به مرکز الله به بیرود و نقبله به به به در در رکھے جند روز می تعرف الله به بیرون اور نقوعات نقبی سے در دار در کھے جند روز می تعرف الله و نقاف الله به بیرون کی اور نقام نماوی کی نظرون کی

اسم عظم آبت الكرسي عظم ومرم عنت شخ المشائع غوث العظم تبدئي الدين عبدالفا درجياني قدى الشرسرة العزيز منقول م اكد آيت الكرسي اسم اعظم م وسخير دها عزات خلالي وفتوهات عنبي ومرز فلوقات المان اور تبول دعا مے ليے بزرگان كاملين كاسمول و مجرب م

است الرسى مع المائي المنافي المائي المنافي المنافية الرسي مع المائي المنافية الرسي مع المائي المنافية المنافية الرسي المنافية ال

لا تاخذه سنة حاصرناطر ولا توم الما في السّهُ وَاتِ وَمَا فِي اللّا دُضِ قَادِرُ تَدِيرُعَلَىٰ اللّا مُصَلُونِ مَنُ ذَاكَ دِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ الْآبَانِةِ كُلّ مَصُلُونِ مَنُ ذَاكَ دِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ الْآبَانِةِ كُلّ مَصُلُونِ مَنُ ذَاكَ دِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ الْآبَانِةِ كُلُم مُكُلُونِ مَنُ ذَاكَ دِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ الْآبَانِةِ لَا اللّهِ مُحْمَدُ وَلَا كَنْ اللّهِ مُحْمَدُ وَلَا كَنْ اللّهِ مُحْمَدُ وَلَا كَنْ اللّهِ مُحْمَدُ وَلَا لَا لَمُ لَا يَحْمُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ

على ورظالم ، والوبر ونين تعلى الراس عدين آما وعالمانها

ایک راسین موکل ما ضربوکر برخم کی ایک راسین موکل ما ضربوکر برخم کی ما خرج می را سے میں ماری کرتا ہے

عند جد كوسورة افلاص كوجيات در ۱۷۱ متر بر تلاوت كري بعد النال الراس المراس المر

اسماء خاتم خير المائية المائية

G @ 1111 0 111

الا اول وآخردرود شراعین یا مطلوب فاص کوستر کرنا ہو توصب طراق
الا اول وآخردرود شراعین یا مطلوب کی عورت
این آخوں میں ما عزکر کے اکمالیس مرتبہ برطے مطلوب روزادل
این روز میں ما عزمو گر بہشتہ مطبع و فرما نبرداررہ کا اگر کسی بھی
علس میں جانے سے قبل اول آخر ساس مرتبہ اور تازہ بالی برسات
مرتبہ دم کر کے اسپے منہ برمل کر علس میں جائے تو تمام الل عبلس
بادب تعظیم و تحریم سے بیش آئیں گے۔ اور و تمنوں اور ماسول ک

الربطورصار بوقت فواب جارجار مرتبر براه کراین جاروں طرف وم کردیں۔ ترمؤ کلات آیتر الکرسی، دیو، پری جن انجوت بطال اور براذبیت ناک جانو راور دخمنوں سے برحرب صفاظت کریں ہے۔

على بزااكثرامراد ، وزراد ، ملوك ، سلاطين ،علما ، مكما ، فقراء اوراوليا في كرام كاسمول ہے جس كے تقترف سے جميع خلائن ان كوع برز ترین رکھتی اہل و نوائد اسم منظم و مكرم آبیت الكرس كے لا تعداد میں یختفر تحریر کہتے جاتے ہیں۔ بائی خواص و نفنائل ور د كرنے والے برخ و منكشف ہوجاتے ہیں۔ بائی خواص و نفنائل ور د كرنے والے برخ و منكشف ہوجاتے ہیں ۔

اگر بوقت سونے کے ایک مزنبہ بڑھ کر اینے یا تقول پردم کے ایک مزنبہ بڑھ کر اینے یا تقول پردم کے دورے تالیاں مارے مہال تک تالی کی آواز جائے گی۔ اس جگر

ال وعيال توكل من وقت عزورت بينقش ككوكر موامي الكات توايك مرك الدريد بزرك مرك المراح والمي الكات توايك مرك المريد بزرك مرك المريد بزرك مرك المريد بزرك المرك المرك

44	20	Y MA	61	(MA)
~	1	4	0/11	0.
(V9	~	(v.	4	7
F.	(YA	44	19	74
44	49	0+	40	rx.

برائے عداوت وافراج وشمن ازمكان

الركسى سے ملاقات كوجانا ہو تون ك درعفران سے ان فرقل كو كلك كردھوكر ايك نتينى ميں ركھيں جب كسى كى ملاقات كے يہے جانا ہو تونو واسان میں سے منہ برنل كرس كے ياس جا دگے . ياج ديمے كا اس سے نها يت محبت اخلاق سے مِنْ آكے كا اور محلوق برنہارا ركھ بہوگا د برخض تها را اعزاز كرے كا الشرتعالی -

اورجاع صوفيون مين اس فاتم كواس طرح ديماكيا ہے -

TIII # 11118

شخیال حال اسرافیل ملومائیل میططردن تو کلوایا خدام هنده الاستاً فلان کام موجاوسے۔

جرمجه تمارا اراده موبهال على ده ي طلب برآئے گا۔ فرب

مع عمل فتوعات

عاندگی بی ارزخ کو اسم یا هنده کو ۱۰۰ به به مرتبه می اقل آخر در دو شرلیب براس اسم کی زکوان موجائے گی۔ اس کے بعد بهنته بعد نماز جس ۲۰۰ مرتبر در در کھے ناکه عمل هاری دساری رہے۔ بینی فتو ها ت اس اسم میں دیمجی گئی بین اشنی اور کسی عگر دیکھنے میں نہیں آئیں رنقیرد دران سفر می کمن پورہ میتنیا تو ایک بزرگ کو دیکھا کہ معہ الكل برابرات كى كيدى ما دولون وغيره سة آت بن اس كے ليے الك الكل برابرات كى كيدى ما والد و كار الله و كار كرك مكان الله الله المرابرات كى كيدى ما كار الله و كار الله المراب كار الله الراب كى مكان كار و سرا كار الله الراب كار الله الراب كار الله الراب كار الله الله الراب كار الله المراب كار الله المراب كار الله المراب كار الله المراب كار الله الله الراب كار الله المراب كار الله و المراب كار الله الله كار الله الله كار الله كار

مرجیز کی حفاظت اگروروں سے بچنیاد گرکسی خفان سے بچنے کے بے ایک کاغذ پر ککھ کرصندوق یا دیگر سامان دعیرہ بی بیداسیار دعیرہ رکھ دیں توہر تنم نقصان سے وہ جیزا شد تعالیٰ کی خفاظت میں رہے گی۔ تنم نقصان سے وہ جیزا شد تعالیٰ کی خفاظت میں رہے گی۔

وه الحاريس المنافع الم

الم الم المراق الم المالي الما

تررت کے باب ترصد کی بسویں آیات میں تکھا ہے کہ بدری نام اللہ تبارک وتعالیٰ مے بہت مندنظ بلت رکتے میں جوشخص ال الک فانے بناکر بھیرہ فانے ہوں گے۔ ہرفائنہ بن ایک ایک فنفل باہ لیسیط کر بھروعائے برحتی ایک مرتبر برط ہے کردشمن نے استانیس وفن کرویں میں نبور مفتہ فارت فدا ملاحظ کریں کام بہت جلدی ہوگا مکان چیوٹر دے گا۔ کواائی جھے گوا آئیں میں مدائی ہوجائے گی۔

والقينا سينهم العداوة والبغضاع

		11 11				
-5	4	71	۵	٨	44	رانف
4.001	4	1.	10	14	٥٩	Juita
رقيام ه	400	14	1	9	1	1
	44	14	11	14	۲	2501
	٣	~	4.	02	٥٨	.3

الى يوم القبية على بن فلانة المعض فلان فلانة البغض فلان بن فلانة الوحا العجل اساعة

وفع برقهم عا دو لونه وغيره

التروكيماكيا بكرمكان مي فون كے بينظ ياسطى البحروعين والى رسي

قفا عُمامات

جس کوکسی تخص ہے کوئی ماجت ہوا وراس ماجت کوعلدی لیرا کرنا جاہے تراس کی عرف جاتے وقت یہ آبیت پڑھتا جائے تاکر سات مرتبہ ہوجائے۔ انشار الشراس کی ماجت علید لوری ہوجائے گی۔ مرتبہ ہوجائے۔ انشار الشراس کی ماجت علید لوری ہوجائے گی۔

رفع ناگواری

جن مح باس كون الباشف من ما المحال الوارموتو الما آميت كو آميت الميت ول من بيره و المداشخ ما المحال المحال

فَدُوهُ الرّبَاحُ وَكَانَ اللّهُ عَلَى كُلّ شَكِيٌّ فَدُوهُ الرّبَاحُ وَكَانَ اللّهُ عَلَى كُلّ شَكِيٌّ فَعَنُونَ مَدُوهُ الرّبَاحُ وَكَانَ اللّهُ عَلَى كُلّ شَكِينًا مُعْمِنُونَ مَعْتَدِرا رُبّنا النّبِيفُ عَنّا العَدَابُ إِنّا مُعْمِنُونَ مَعْتَدِرا رُبّنا النّبِيفُ عَنّا العَدَابُ المّعَالَةُ وَلَعْفُولُوا فِفَاقًا مُعْمَدُ وَالمّعَالَةُ اللّهُ مَعْتُ وَالمّعَالِيّةُ اللّهُ اللّهُ مَعْتُ وَالمّعَالَةُ اللّهُ مَعْتُ وَالمّعَالِقُ اللّهُ اللّهُ مَعْتُ وَالمّعَالِقُ اللّهُ اللّهُ مَعْتُ وَالمّعَالِقُ اللّهُ مَعْتُ وَالمّعَالِقُ المّعَلَقُ المّعَلّالِيّ المّعَلَقُولُوا فَعَالَا أَلْمُ اللّهُ المُعْلَقُ المّعَلِقُ المّعَلَقُ المّعَلَقُ المّعَلَقُ المّعَلَقُ المّعَلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المّعَلِقُ المُعْتَدِ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المّعَلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ اللّهُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلِ

حصول اشبار جرخض كادل كسى خاص مكان سيمتلان بداكر قاميز كم مان الم اس كوبع دروداقل وآخرگياره گياره باراوران دى نام كوبايخ سو مرسوف ، اگراننا نه بو ك نوايك تبيع مزور براه م مندرايو يد در م جوسا مندوعا عايماله وسونا مندرايو يد در م جوسا مندوعا عايماله وسونا سُلينها ملينها ملقوما يا قيره مربحق كهيمس

قربطی حدست اور مراس کے برطیعے سے تمام مخلوق کے شروفساد لنبض صد اور مرتبیم اذبیت مخلوق سے محفوظ رہاہے۔ کوئی دشمن یا کوئی ہلااس کے اوپر جملہ آ ور نہیں ہوسکتی اور خصوصًا ان ماسوں کے برطیعے سے سرتبیم کی مغلبی دور موکر دنید ماہ میں برطیعے والا تونگر موجا ماہے۔ کیونکان اسول میں شق مقنا فیس سے جیسے افر ہے۔ سربرائی کو دور کرتا ہے ادر برصبالی

خواص اصاب کمون کے نام کے

بِسُواللهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيوِ الهِي بحرمت بِعليفاً مَكَ المَهِ الرَّحُمُنِ الرَّحِيوِ الهِي بحرمت بِعليفاً مَكَ المَهِ المَعِينَ الشَّفُوطُطُ تَبِيونِ الْمَا الْمِرْكُ الْمَلِيونِ الْمَا الْمِينَ الْمَا الْمِينَ الْمَا الْمِينَ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَا الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمِ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمِ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمِ

مطارب طالب کے فراق میں ہے قرار موکرانش ادائد فرراً عامر موگا۔

نايت ارب

2 9 11 7 10 0 1 10

برائے شرت بند رافواب

س شخص برورد وظالف برط من موسئ اكس المست

اس کلدادہ کسی ہے مبت و ملاقات کا ہوتواس امرکا پختر تھیں کرکے
کہ التد ہر جیز سر نیادر ہے ہی نیبت سے قدی اُمرید کے ساتھ برقیصے تر
ہے شک النہ رفعالی اس کومطاوب سے ملاوے گا ۔ یعمل عبب تا نیر
کفتا ہے۔ اس میں فراق کے بعد ملا ہے کرانے والوں اور ان لوگوں
کے لیے جو علوم و فنون جمع کرنے کے طالب میں ، اور مقامات احوال
شریع میں ہونے کی فواہش رکھتے ہیں۔ ایک بطیف رازے ۔
شریع میں ہونے کی فواہش رکھتے ہیں۔ ایک بطیف رازے ۔
شریع میں ہونے کی فواہش رکھتے ہیں۔ ایک بطیف رازے ۔

اللَّهُ لَا يَتُعَلِّمُ النَّاسِ لِيوَ مِرلاَ رَبُبَ فِيهُ إِنَّ اللَّهُ لَا يَتُعَلِّمُ النَّاسِ لِيوَ مِرلاَ رَبُبَ فِيهُ إِنَّ اللَّهُ لَا يَتُعَلِّمُ اللَّيْعَادِهِ إِجْمَعُ بَيْنِي وَبَائِنَ كُذَا اللَّهُ لَا يَتُعَلِّمُ اللَّيْعَادِهِ إِجْمَعُ بَيْنِي وَبَائِنَ كُذَا اللَّهُ لَا يَتُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى كُلُ اللَّهُ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى كُلُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلُ اللَّهُ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى كُلُ اللَّهُ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى كُلُ اللَّهُ عَلَى كُلُوا اللَّهُ عَلَى كُلُوالْمُ عَلَى كُلُوا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلُوا عَلَيْ عُلِي اللْهُ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلْ اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى كُلُوا عَلَيْ عَلَى كُلُوا عَلَيْ عَلَى كُلُوا عَلَيْ عَلَى كُلِ اللَّهُ عَلَى كُلُوا عَلَيْ عَلَى كُلْ اللَّهُ عَلَى كُلُوا عَ

ترسون على ت

ويكربرائ بيارى وقت فردت الزيررون كودكماليات كدفطيفرات كي الماتية في المحافظات المدفطيفرات كي المحافظات المدفطيفرات كي المحافظات المحاف

りかしいいいにとり

ار ماسدون کی زبان بندی کرنی جو توجب جاند منزل میں ہوا یا استحالی جو ایک بندی کا کریں من من موقو سے میں زبان بندی کا کریں من من موقو سے میں زبان بندی کا کریں من من موقو سے میں زبان بندی کا کریں من من موقو ہے میں من ماروش نتمان عگر میں من کا روان مندی کرنی ہے ہوگھ کریں ہے ہوئے کہ استحالی منزی بر کھی کر تحقی کے موجب زماد بھی استحالی منزی بر کھی کر تحقی کے موجب زماد بھی استحالی منزی بر کھی کر تحقی کے مان منزی بر کھی کر تحقی کی مان منزی کو نظم کی مان منزی کو نظم کی مان منزی کو نظم کی مان کی منزی کو نظم کی منزی کو نظم کی منزی کو نظم کی منزی کو نظم کی منزی کر کھی کر بات بھی منز منزی کر کھی کر بات بھی منز من کے بیٹھی و مادی ایس ماسدگی زبان الیسی منزی و گی کہ بات بھی منزی کر کے گا ، حروث مامات بیمی ا

ادوه ح طرک آنم س نع ص د ویگر برائے زبان بندی داسان، اس دعاکو کلی کر از ویراندے ابراس زبان تعدید و ت من من المان المان

بِسُواللهِ الرَّحُسُ الرَّحِيهِ اِنَ رَبُّكُهُ اللهُ الْذِي خَلَنَ السَّمُواتِ وَالْاَرْضَ فِي سِتَّةِ الْيَامِ ثُسَةً اشتُولَى عَلَى الْعَرِشِ يُعْتَبِى الدَّيْلَ الدَّهَا رَسُّةً يَطُلُبُهُ حَنِينًا وَالشَّمْنِ وَالْقَمَرُ وَالْخَوْمُ مَسُخَرًاتِ عَلَيْهِ وَالدَّبُ النَّامَةِ وَالْمَسُرِةِ الْخَوْمُ مَسُخَرًاتِ عَلَيْهِ وَالدَّبُ الْعَلَيْنِ وَالْعَمْنِ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنِ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنَ وَالْمَعْنَ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنَ وَالْعَمْنِ وَالْعَمْنَ وَالْمُعْمَا وَانَ وَحَمْنَ اللّهِ وَيُهِمِي الْمُعْمَا وَانَ وَحَمْنَ اللّهِ وَيُهِمِينَ الْمُعْمَى الْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَا وَانَ وَحَمْنَ اللّهِ وَيُهِمِينَ الْمُعْمَى الْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْعُمْنَ وَاللّهُ وَيُهُمْ وَالْمُعُونِ وَالْعُمْنِ الْمُعْمَى وَالْمُعُمْنَ وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُ وَالْمُعْمَى وَالْمُعُمَّ وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُومِ وَالْمُومِ وَالْمُ وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمَى الْمُعْمَى وَالْمُعْمَى وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمَى وَالْمُعُمِي وَالْمُوالِقِي وَالْمُوالِقُونُ وَلَا الْمُعْمَى وَالْمُعُمْمُ وَالْمُوالِقُومُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُونُ وَالْمُعْمِعُ وَالْمُعْمِعُومُ وَالْمُعْمِعُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعْمُومُ وَالْمُعْمِعُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُعْمُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَال

برائے بیاری وقت عقرت یر

جوکون رات کے کئی وقت میں بیار مونا جائے تو سوتے وقت سورۃ کھف کے آخری رکوع میں ان ال ندین المنو تا آخر سوۃ کک ان میں ان ال ندین المنو تا آخر سوۃ کک ان میں ان جاری ہے ہے ان ال ندین المنو تا آخر سوۃ کک ان جاری کے اے اس ان جاروں آیات کی تلاوت ہیں تین مرتبہ کرے ہی کے اے اس آتیت شرای کے خادموں مجھے فلاں وقت برجی اونیا بابر کست ان آتیوں کے انت والٹر تعالیے وقت مقررہ پر بیدار سوگا۔

THE BELLE OF THE PARTY OF THE P

يبجرون ان شرالدواب عندالله العلواليكورالذي لأيعقلون أ

برائعول ظالم

اليسامر وفالم شخص كالكاف كي يعلى إلى المؤلمة المالي المالية المالية المؤلمة ا

مع مراسب المستادة المحقد والتي الدين الدي

اورسدى كے بعد يامات المرتب كي استر الكي الله و فلات كار الله و

بن فلائدة فحنف خلى حقى منه ه المراعلم يا بنائد وه شخص خواه كسى مك كاباد شاه مهو باكونى امير باعاكم يا مامرزميندار موغونسك كون هي مخص موض كونكان مهو باكونى امير باعاكم يا مامرزميندار موغونسك كونى هي مخص موض كونكان مهو اس محص سيم الرحي والى ولاحت مهوكا توجعي اس برالسا ويل وبلانا زل مي موجع موكل موجائے كا - آخر كاراس علم معزول موجائے كا - آخر كاراس علم معزول موجائے كا - بيمل جيم و ميم بول موجائے كا - بيمل جيم و محرب ہے ۔

ک بند ہو گی جس کے ہاں ہوگا۔ اس کے خلاف کوئی ما سد بڑے الفاظ کا بند ہو گی جس کے ہاں ہوگا۔ اس کے خلاف کوئی ما سد بڑے الفاظ ایک کے گا ۔ دعا ہے۔ بیکن اس دُکا کے جاروں طرت دعائے برحتی

الحت كافرظالم وثمن كوسزاديا بوتو

ایک کا غذیر دخمن کی معورت نیا گرادراس کے سینے بر یہ آبیت فاد اکتفیا کھ التی نین کے فرد ا فضر ب البرقاب مورات میں ایک فنو کے کرمیر بیہ براس کا نام میں والدہ ملک کرمیر بیہ است میں برا سے باقد میں ایک فنو کے کرمیر بیہ است میں برا سے برائی میں ایک فنو کے کرمیر بیہ است میں برائے ہوئے اس تصویر برجہاں اس کا نام میرائے و لگائیں حب خبر مارس تو بدا نام برجہاں ہی گائی کہ الله بقالی کیف عبل فلال بوائی ہوگی اور وہ قالم سالم مذر ہے گا۔ بلکہ باک موجائے گا دیکن میں جائے ہے اور میں کا میں میں جائے ہے اور میں کریں کہ مین خبر وضی طالم جاہر ہوائی ہے میں میں گئی ہے میں ہوائی ہوئی است خبرا خوت کرے۔ تعنی وضی طالم جاہر ہوائی ہے ہوگر نہ کرتے دیمو کہ اس علی سے خبرا ہوائی ہے ہوگر نہ کرتے دیمو کہ اس علی سے خبرا ہوائی ہے۔

ای جائے گناہ ہمت بڑا ہے۔ اس سے نہ کریں تو ہتر ہے۔

کی جائے گناہ ہمت بڑا ہے۔ اس سے نہ کریں تو ہتر ہے۔

کی جائے گناہ ہمت بڑا ہے۔ اس سے نہ کریں تو ہتر ہے۔

برائے ہاک کردن وہمن

عاب کرای منون کوتیز دعارهی اورسات اری ای کورساز کردم کرے دادراک سے فردیک دفن کری بیمار بوجائے گا۔ حب میں میں کا دو گئے بیمار رہے گار حتی کہ بیات ہوجائے گا۔

السول بہر ہے۔ آن آن بار فتم آواز کردم فرود آوردم رتین بار سر تاریک رمید بہر بتال بہر مرابر آوردم دیم بار دوال کے فاری الدی دوردہ

قَلْتُمَا جَاءَ أَمُرُنَا جَعَلْنَا عَالِيُهَا مَا نِلَهَا وَامُطَوْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِيلِ فَي مَنْ صَعِيلِ فَي مَنْ صَوْدِ مِسْعَفَة عِنْدَ رَبِفَ وَمَا هِي مِنَ الظّلِمِينَ بِبَعِينِهِ فَي عِنْدَ رَبِفَ وَمَا هِي مِنَ الظّلِمِينَ بِبَعِينِهِ فَي بِهِ آيت سُورة موديس ہے رساتوں بيريوں برآيت الگ الگ علير ايم بيري صِ مَلِدُ كي وبراني عابيا موكر دروازے كے نزديك

مارای بیری صفی کی دیران جاسا مولددردازے کے سردیا دون کردین دوسری بیری تورو کراس مقام بیروالدی ادر باق بیرایل کو طی کراس مقام محے گوشوں میں بھینک دیں۔ بین چندردزی دہ مقام تباہ وہر باد ویران موجائے گا ادر بھراس عبر سے تبای بھی

رئے ہے ہوں۔
اگراسی آست کوایک ہا نظی میں جو کوری ہو لکھ کر بھرنام وشمن اس مالڈی میں قال کر مع والدہ بھی لکھے اور اسی دشمن کے سرکی مٹی اس ہا نڈی میں قال کر ہانڈی کے نیجے آگ حلائے جب ہا نڈی گڑم ہوگی تو وہ مخص اس میں ہوگی تو وہ مخص اس علی سے مبتلائے تب ہم وہائے گا اور کھراس کو نجات منہ ہوگی بیکن سے مبتلائے تب ہم وہائے گا اور کھراس کو نجات منہ ہوگی بیکن سے گئاہ کے لیے نہ کرسے ورشہ اس کا وہال اس عمل کرنے والے بر اس سے بنہ کرس تو بہترے ۔

\*

عربيت طافرات

رُسُولُ الله خَاضِرَسُور طريقه: ترے كى سارى يوسى يالى مولى الناج لوكا يالوكى كے داشى المرت يركارفا موش جلاس حب كدامان صاف موجه وكرافل دعك رضى أيك دفع برفع كريج مرا درعارول طان دم كردي العرفالية مانوات اوروال لوائ مرتبرو و كري كي رساورانو يخروا ارے اور بے سے کہ کہتیں کونی صورت نظراتی سے ایس ال = آئے تو تقوار اساس سای می ڈال کریجے ہے کہیں کر فؤرے دیتھے الى يكارايك ففى نظرات كاراس بي كيس كرميدان ما ف كرك دربارنگاش ادر بحرکسی که بادشاه کو ملالایمی ربادشاه نورا اگر تخت بر ببغ جائے گا۔ اول عامل اینا سلام سفام دے کرچرکے کرس کولی یات يوهينا جاستا مون آب شائي گے جب بادشاه کے کے حواج کے اس بناؤں گا۔ نس محرو تھے ہو تھو کے کسی غالب کا ال ایار و مرو کا و دیا

در عثم نلان مارزدم درسید فلان مامن بحثا مر کے بختا کید فلان ہلاک طود - لائن مزا کے علاوہ ہے گئاہ کو مذاتا نے : ماکید ہے -

برائے دردرور)

دور طرفق دردماوم كرنا

-- A CA4

ااو ۱۹۹۹ ط ۱۹۹۹ ع ۱۱ و ۱۱۹۹۹ م ۱۹۹۹ م ۱۹۹ م ۱۹۹۹ م ۱۹۹ م ۱۹۹۹ م ۱۹۹۹ م ۱۹۹ م ۱۹۹ م ۱۹۹ م ۱۹۹۹ م ۱۹۹

اگر در معلوم کرنا تور طلعم ملک رمن در مرتب برموان تھے نام ملسم کے نیجے الدکر آلامی گردیاں بناکر سب کو یا بی میں جومی کے برتن میں بودال دیں جور کا نام میں جو ڈال دیں جور کا نام میں جو دال دیں جور کا نام میں جو دیا ہے گا۔

زند کی بسرکرے گا اور اس کے برقیم کے دعمن ذہیل اور توار جول کے الافكران كالمتفوا في كالتل موم كم عاكم وعائل كاديما النوق اس كى مان باب كى طرع فدمت كري كے جمال جانے كا يخلوق

مرم عزیزجهال اور مجنت کے لیے

بسو لله الرحين الرحيوزين للتاس حب التهراة من الناؤ البنين والقناطير المقطرت من النعب دالفنت والخيل المسومت والانعام والحرثة روزاندادل ایک دفغه دعالے برحتی ادر آیت التالیس باریزاد کر مرحه مروم كرس عاليس روزتك اقبل وآخر در دو نشرليف تين من مرتب اس کے بدا تھیں ماکارس کے مامنے مالے کا بیٹر کے لیے مطبع و فرانبردار بوجائے گاریہ آیت حب کملاتی ہے۔ اسس آیت بی اسخیر

دوردرازے کی کوبلانے کاطراقیہ

الركسي كودور درازے كسى كو بانا ہے توعود ي ماه مي عكرتهالى ير من مندل سے اطور صارا کے منڈل کھینے کردرمیان می صورت طوب ناكراس برئام مطلوب فيع والده تجرئام طالب بمع والده لكدكراس ير الك اليف وكور مخترج ب خانه كافرول علايا مودرسان منزرك

عصفعل بالے كا حب معاوم وجائے توانكريدا واكر كے رضت كري الى طرع يه ما مرات نقش يراشين برايان اور چراع بين عبى كى جاتى ب مركد روعاتيات ما مربوكر مفصل جواب دية بين -

ووسراطرلقه عاصرات

بطریقہ مذکورہ بالا توے کی ساسی سرگرند ہائی سگاکرنا بالغ سے کے دایس انگو سے پردگا کرہے سے کہیں بغورسا ی س دمھتارہ اورعال۔ الفاظ ما ولائ امتى سرنا الاحوياكريوياكريوياكريوكياره مرتبہ ترار کرے اور یے کے منبروم کرتا رہے۔ بے کو لوجے کہ کوئی تحق نظراتا ہے۔ جب نظرات کے اس کو کے کرمیدان صاف کرے دربار لگائیں ہے باوشاہ کوطلب کریں۔اول عالی اپن طرت سے سام کے کر معدم کرے کرس کے بوھنا جاتا ہوں آب تاش کے جب وہ کے کہ ال من تباؤں كاريس حومات يوجيس سے وہ مفصل تبائے كا بحر سكر ادا كرك رضت كردي بيه حاصرات مى اكترادك كياكرت بي -

とうアノンションをとり

اس تعوير كولكو كردعائ رحتى

یرد کردم کرکے تنویز ناکر یاس 3

رکھے برسم کی ذلت اس شخص

بسع الله الوصن الرحيم الله الرحلن الرحيم بسع كوف رئ مرع كادردام في الرحان الزميم بسم الله وَثُ وَوْمِعَ إِنْ وَلَمُنْ اللَّهِ الرَّحِيمُ اللَّهِ الرَّحِينَ اللَّهِ الرَّحِينَ اللَّهِ الرَّحِينَ

والشباطين والارداع التجعلوا

الله عليه وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلِّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلِيّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَلَّة وسَ دوسراعل كريخة كولان كيك الاكسى ورت كانتوبر ياكوني دومرا آدمى علىاكيا بو، كفرة آنا بو بسوالله الزملن الرحيع الخال فطاب ط الدهس الشرعلب 150 عثمان بن وسلم المعين 15 last روس Sexil 333 بعالله الرحمن الرحيم - c - 5 - 8 = 6 1 1 الصايراتي فيت الراس آیت کو برائے بحت مکو کرمطاوب کو کھلاوی توطا مینترونا نردارے کا علم عدولی تھی شکرے گا۔ آیت یہ

مدرت ررك اس برآك روش كرے اور بھرتين مرتب اول دعا برطتي براه كري النور كالزبرة الكرك بريظت ووعداء ١١ ١١ ١١ ١١ ١١ عدراك بن دانا مائ اورعزيت ولى باحتارت اكريدمل مائ اورطاو کانفور کے کرے یہ کے بیٹا ہے کی سے بات ناكر ہے دول ميں كوئى دوسرا خال مذلائے حتى كراكيس ينے مل مائيں الى طرح بره ، جيزات ، جيزتين شب على كري - اوريوا في كے بعد راکھ حلی ہونی کو اپنے سرکے نیجے رکھے۔ بیں طلوب فواہ ہزاروں کی یرکیوں نہ سومیت میں الیائے قرار موگا کہ اس کا فواب و آرام حرام موطائي كے اور بے قرار ہوكركي انعاظ المواطاب كے إس مامن وحائك الشادال وتنالي اورتيج الاسلام عبدال وللا معرى كتاب ك يعلى كسى كون تابى كيونكراكرصدق ولسعياط كى طوت رجوع مورعل كاجائ نوعب بنس كرساط تنارى ياس طائت برات ہوئے منڈلوس محول فوشیو دار کھے۔ بخرلوبان کاکیا کی -اور في جلان وقت يوص كي عزيميت يها -العجل العجل العجل التاعة التاعة التاعة الفيا الهيا ادوني اصيارت وأيد سراى بحرمت كلييص وبحق حمعسق وحم وطه ليسيناني احببت احببت حب الخيران ذكور لي حق أورات بالحجاب وختودل وجان فلان بنت فلائة علىحب فلان بن فلانة وبحق محبت زليف وبحق لا اله الا الله محمد الرسول الله صل

برمت مركب المركب المرك

بغضل فدا دوده زياده وكا-

برائے فروفتن اساب

ادل ایک مرتبه دعائے برحتی براء کر کھر آیت ذیل کو جارمرتبر براء کر جو چیز فردخت کرنی ہواس بردم کردی ، التد تیارک دنتالی فریدار بیدا کردے گا ، آیت ہے : -

يسواله الخسن الرحيو القد جاركورسولهن انفسكوعز وعليه ماعن توديق عليكوبا المومنين روف الرحيونان تولونقل حسبى الله لاال الاهواعليه توكلت وهورت العرش العطيوة

ست علد فروفت برجائے گا۔

بخت کشاره کردن

الركسي رطى بارط كے كى شادى نہ موتى ہوتو با وصفو وعائے برحتى

برائے زبادتی سکر رکھن،

ال تقش كو الكه كردها في برطه الك مرتب برطه كردم كرك بطور نقت لبيط كرك بطور فقت لبيط كرا بالمعين فقت لبيط المرا بالمعين فقت المرا بالمرا بالمعين الما الشارا الشرتعا في المرا كرا كالمرا كرا المرا الم

ع دوده کم بوتونیقش لکمیں

عورت موالكا مع بين دوده كم موتو يافتن لكه كردُ علي

یان پردم کرکے اس کو باوس فورا ہوش س امائے گا۔ اور س مراعن كى خريد كرا يامو وه محى تدرست موهائ كا انشارالله تعاسد الرماركزيده فودحاط وجائے لا برحق دعا، كوياتى يروم كركے اس کوطیا دی اور لوست، ریخه ، نوشادر مشکری ایشکوی سفیدخام تنين من درن كون كرك سفوت بالكيول مي دال كرماشرے ما شرار حالمند ك بعددوده كي في سي تكين باكر الات رى ماسى طرح روزانداستهال كوي ا ول مراص ومرز الله مع يا قائدة آئي كالدوا كالبيول العلامات وعب إغان كارناك بلايا مفيد وطائ اورا غرازه رومات كرزم فارج موك تو مرتزي والى مائ بلادى يافات بد موجا می کے اور کم ای میں کر تھوا کار روار فس مانے کا ا المالى يط ما تو محس كرزم حو يكا سے يس مرحق تدريت بوطا نظا الرسائب ك كان مول مركر ارتم مومائ توسار اور نوتا ورونو الم الناء بالرزم يرا معين نفده در د موجا عے كا نفره دوباره براندس بب ندر در بوتو محس کدر برخم بوک ادرمران - こしりで

الر مارگزیدہ نے مرحق کو بنیدا آت یا استی معلوم ہوتی ہے آت سولے مذوس وعائے برحتی یانی بر برط حاکر بلاتے رہی اور عمل بار بار کرتے رہی ،اگر مارگزیدہ کا مرتف مرجائے تو مرتف کے سرمے اوپیر تا او بال حا ف کر کے بچھوٹگالیں اگر خون احالے تو علاق شروع کردیں ایک و بداد با بطیعت سوم تبدرد زاند پڑھیں چندروزیں بجنت مشادہ بوکر مرتبم کفایت بوگی مجرب ہے۔ مواسعے فتح کماریازی

باسوموار با جعبر کودنت الما معنی سورج نکلنے کے ملک کراس پر دعائے کے مرحمی ایک مرتبر برطوھ کراس پر دعائے اللہ مرتبر برطوھ کے ایس کے نیج ایس الما در بیر کے نیج ایس الما در بیر کے نیج ایس الما کرا در بیار بازی ما کے نیج ایس الما کا مراد ربیار بازی ما کے نیج ایس الما کا مراد ربیار بازی ما کے نیاز بالما کی میار ب

آزموده في الرئيس من بو كي -

のいろしとし

حب کوئی سانب کا کاٹا ہواکی خبر ہے کر آئے توخبرلانے والے کا مندر بھن کی طرف کر اینے ہاتھ کا مندر بھن کی طرف کر کے دعائے برحتی نین دفعہ برطون کر اینے ہاتھ بردم کرکے خبرلانے والے کی بیشت برزورے طائجہ مارے اور کے خبرلانے والے کی بیشت برزورے طائجہ مارے اگر کے خبرلانے والے کی بیشت بروجائے گا کے فرائم کا کرندرہ کو منہ وکھائے مرتفن تندرست ہوجائے گا اور منا کے ماری کے بعد وہ شخص ہے ہوئی ہوجائے تو دعائے برحتی الرمائے ماریے کے بعد وہ شخص ہے ہوئی ہوجائے تو دعائے برحتی

برنارتا ہے۔ آخر کارشنگ ہے بہتا ہاراسمول اور تجرب طراقیہ افترہ کا ہے۔ کرد مائے برسی کا کار بطور تعویز عررت کے گلے بی کوس اور اور میں دعا ہوتی ہوتی کی لیسیٹ برنگھ کریا نے دھوکر للا ماکریں ہرستم کا اعلی در رسوتر بی لیسیٹ بیدا ہوگا اور بیدا ہوت کے بعد کون اعلی در رسوتر بیدا ہوگا اور بیدا ہوت کے بعد کون اسلامات کے بعد کون کی فدرمت

# آسيب ياجن كا اثردوركرنا

الاسی برجن دویری باکسی شم کادوسراآسیب کا اثر ہوجس سے
مرحن برے برے فواب اور عشہ فتلف شم کی بجارلوں میں دہتا ہو تو
وطائے برحق تھویز ناکر تھے میں ڈال دیں ماجھا ہوجائے تو بہتر در اند دکائے
مرحن کری فار برکار کر فتید بناکر اس کا دعوال مرحن کی ناک میں دی فواہ کے
مرکا آسیب کیوں نہ ہو فورا ہوئے گا۔ جائے گا اور شور وغل بجائے گا
مرکا آسیب کیوں نہ ہو فورا ہوئے گا۔ جائے تو بہتر ہے رمجھراس مرحنی
کے باس کو فی آسیب نہ آئے گا ۔ یہ طرایق اکثر بزرگان کا ملین کا مجربہ
سے باس کو فی آسیب نہ آئے گا ۔ یہ طرایق اکثر بزرگان کا ملین کا مجربہ

### برائےدردزہ

دروزہ کے بیاس نقش کولکھ کرعورت کی کمرس باندھیں۔ ایک باآسانی سے پیدام وجائے گا۔ بجر پیداموتے سی فریاسٹ کا وی اور نده مومائے گا۔ اگر بچوںگانے سے خون نہ آئے تو سمجیں کے مرافینی مر گیا ہے۔ علان سرگز شروع نہ کریں۔ یہ علاج اور دعائے برحتی کا دم سانب کانے کے بیے بار ہاتجر یہ کیا ہوا اور آزمودہ ہے۔

على برائے ماركزيره

ایک علی خرب مارگزیده کامیان غلام منیف و تو کے مجربات بین مے ہے۔ جب بحب میں مارگزیده کامیان غلام منیف و تو کے مجربات بین کے ہے۔ جب جب میں کانے تواس کی بیشان پر نام و تفض مارگزیده کے ہیں ہے۔ آیا ہو۔ اس کی بیشان پر نہادت کی انگلی سا ت مرتبہ ماری اور سات ہی مرتبہ یہ دکا پڑھی ہیں اور دس کریں۔ اقل آخر درود شرایف میں تین مارے دعا ہے۔ ۔۔

تَالُ ٱلْقِهَا يَامُوْسَىٰ فَأَلْقَهَا فَإِذَ الْمِي حَيْدَة

تدعی یا عزت آولیں مروتیری براساو نوط ، اگر سوری گرمن کے وقت بن سوتیرہ مرتبہ به وعایرات کی جائے اور بچیے ہمینہ ورویفی جندمر تبدر کعیں تواس قدر تا نیر ہوگی کہ آب مرافق کا تفقور کرکے پڑھیں مرافق جا ہے جہاں می ہوتھیک ہو جائے گا۔ بیمل بار ہا مرتبے کا تجربہ اور مجرب شدہ سے۔ اجازت عام ہے۔

برائے اکھرہ

جن عورتوں کو اکثر جمل نہیں ہوتا ، اگر ہو جائے تو دوجار مینے کے مدکر جائے یا عام توگ عارضی علیاج کرنا جائے ہیں، جمل پر باتھے ہی مار جائے ہی مار جائے ہی دیکے بعد بھر پختلف جاریوں یا تبھی کھی رنگ

الفیع شیدها نظامون اسم کی یہ جارا ارائی نظر اور دعا کو این کی افرائی نظر اور دعا کو این کی افرائی نظر اور دعا کو این کی افرائی نظر اور دعا کر اور دو اور دو اور دو اور دو کر دو گرد اور دو گرد اور کار ایس کی تو بندرہ سولہ کر کا گرد کی اور کو کو کی افرائی کو کھو کی افرائی کو کھو کی افرائی کو کھو کی افرائی کا کھو کی مورکوں کی جو ہو اور سول کھو کی مورکوں کی جو ہو اور سول کی ہے موالی کھو کی مورکوں کی جو ہو اور سول کی ہو گرد کی گرد کر کر گرد کی گرد کر گرد کی گرد کی گرد کی گرد کی گرد کی گرد کی گرد کر گرد کی گرد کر گرد کی گرد کر گرد کی گرد کر گرد کر

هرت بيران بيرمبوب سماني كي صب توفيق نيازدين ـ نقش بير ب

LAM

je	خام	المايد	24
درمغ	je	كيند	بايد
12	500	je	215
ブーラ	12	in	je

### ر لادروزه کے لیے

اکثر مزرگان دین کو دیمائیا ہے کہ حرف لا حول ولا فتوۃ الا بالله العلی العظیم المور عورت کی کمر با برعیں ، نوراً بجرب المطاع کا۔ اکثر بزرگوں کے ہاس میل کرتے وکھا ہے ۔ مجرب ۔

#### برائے حمل

بن عورتوں کواکٹر حمل نہیں ہوتا ان کے سے دعائے برس تا ہوگر یان سے دھوکرروزانہ بلایا کریں اور دعائے برسی تکھ کرتعویز ناکر گئے میں رکھیں۔ اگرکسی جاری کی وجہ سے رحم میں کوئی خزابی ہواس کا عبدان بھی کریں۔ انشاء النہ وتعالیٰ جار میسنے تک استعمال کرنے سے خواہ اسی سال عورت کیوں نہ ہو وہ بھی حاطر موجائے گی۔ اکٹر بزرگوں سے بہی سنتے اور دیکھتے آئے ہیں۔ الشو کے حکم سے عورت کے ہرمون تھیک ہو

### برائے لی فال

LAY

م م م ط س اا الوع ع ح د ی د ه ع ه ح وط د الرسيط من حمل خال الماريط الرسيط الرسيط المراسيط المراسيط المراسيط المراسيط المراسيط المراسيط المراسي المراسيط المراسيط

## برائے لائے

یا کا کا فائد میں ہے ہوئے ایک کا فائد میں ہے ۔ ایت سات بار مکد کر حس گھر ہے ہوا گا تھا اس میں بشکا دی جائے ۔ انشا راٹ تھا ہے کہ میں اس کا یا ان نہیں سکے گا جیران وہر کشیان چڑا رہے گا جی کہ ورث کرا ہے مالک کے پاس آجائے گا ۔

# استخاره سورهٔ کوثر و حاصری مؤکل

اقل عاے کر وزیدع نسل کے اور دورہ رکھے بوقت انظاریہ کے کے ۔ روزہ سی نے بات استخارہ رکھا ہے۔ ترک عوانات کرکے روزه كو يحلي جاول فود كاكر إ قطار كرے او يح كى عزب كود يدے المدة المره مع العب المجدي عوات ك فتب اول من الك بزار بار مرة كوفراتل آفراك الك تسيع دردد فرات كى يوه كوفران سفيداك كرين عراع ما دعوا سال بين ركع الدی دارد دیکس سے الرچہ راع می ہوجائے دوست きりからのでしてきしんとういうないのできるといってもでいる الزي اول افرور ووفرات مك مك يسع كے اواكرے برے وز مراقسيل وزه راك كرساف عاليو باربورة كوثر معاقل آخر درود الإن الم الم يح راع راع كارت الره عالى プロセットとうがらいとうというとし جورت مي كندے راوار ولا كھ فوت ذكرے وال عالم الى يذكرے الرح وہ عزفناك صورت من موكا جب برهناختم مو ما ہے گا دہ چراع ال کے علامائے گا۔ چراع روش کر کے اس کا انظارك وه المراح كي فكل س آئے كا وقت وكام ہوا ہے لیں اور و محو کے واب دے گا۔ مرفلات شرع الب دے گا۔ اس ہے ایے سوالات کا خال رفقاعا ہے کروہ فلا ف شرع مذيول -

### برائے دردناف

LAM

	امره	علیٰ	غالب	دالله
1			علىٰ	
-			امرة	
	مصرك	K	ولكن	امرة

یے تعوید واسطے دردات کے تکوکرنا ف برباندھے اور دعا نے برحتی ایک دفعہ براہ کر دم کر کے باندھے۔ تاکہ حلد فالم ہو۔ تاکہ حلد فالم ہو۔



رباني قيدى بلاقصو

# 10 1 PPP PPP PPA

99 PPC PPC PPA

99 Bib! Bib!

اس نقش کوکھورتگی کبوتری گردن میں باندھ کرھیوڑ دے اور کبوتر سیاہ رنگ یک رنگ مور سیفنیہ ماجیعرکوتھویڈ کور سیفنیہ ماجیعرکوتھویڈ کانام مع والدہ انٹی کھے۔ معان وطائے رضی وطائے

مرك المصين الدنتوليت من الخيران و-

زیاده فایده نیس --

زيارت ارواح

الركون فاص روح بات كرنى بويابي المارة المارة المارة المارة المرادة المارة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة المرادة والمردة والليل اورسورة افلاص مرسورت المرادة والليل اورسورة افلاص مرسورت المرادة والليل اورسورة افلاص مرسورت المردة والمردة والمردة

زيارت رسول اكرم

درودشراف کا دردر کے دالے کواکشر صفور رفر بیب ربالنفور کاجال جہاں آرائظرآ گاہے۔ وہ جاگئے ادر سوتے ہوئے بھی دندار مرافرارے مشرف ہونا۔ براکھنور سرایا نورکی زیارت سائو انتخارہ فلب بطورمرافیہ حدرت امام رفنا سے نقل ہے کہ اوّل دورکعت نماز اشخارہ بڑھے معرد کا رومتر ایک مرتبہ برا حرکتھ سوم رتبرا شنخے بڑونلہ بڑھے

بعدسام دعائے برحتی ایک مرتبہ برطور کربھر سومرتبہ استخبار کلہ بڑھے اول آخر گیارہ گرارہ مرتبہ درود شرایت برط سے بھراہنے دل کی طرت نظر کریں کہ دل میں کیا بات اسمی ہے۔ رفتن یا مذرفتن یا کروں یا ہے کروں ولی ہے دل کی اواز سے تہدیں معلوم ہولیں اس کے مطابق مل کریں بیمین میں میں ہولیں اس کے مطابق مل کریں بیمین

عرالنی سے درست اوربہتر بوگا۔ استخارہ دیگر

الركسي كام كے بيے معلوم كرنا ہوكہ فلان كام كروں بہتر ہوگا كينيں افلان گارہ ہوگا يانہيں۔ يا فلان كے ہمراہ شراكت كرتابوں فائدہ ہوگا يانہيں۔ يا فلان كے ہمراہ شراكت كرتابوں فائدہ ہوگا يانہيں اول ایک مرتبہ دعائے برحتی برطعة كرجرا ہم مبارك يا على بطران ديل مكھ كراس كے جاروں طرف ایک علقہ كينے كرائك سائن ميں علقہ كينے كاروں طرف انقطے ديگا بين بنير كتنى كے بھران كو ہ او كرك ميں مال الله الله كرائل ميں الله الله كرائل ميں علقہ كينے كے بھران كو ہ او كرك الله الله كرائل ميں الله الله كرائل ميں علقہ كينے كاروں طرف الله كارائل ميں الله كاروں طرف الله كرائل ميں علقہ كينے كاروں طرف الله كرائل ميں الله كرائل ميں علقہ كرائل كو ہ او كرائل ميں الله كاروں طرف الله كرائل ميں الله كرائل ميں علقہ كينے كاروں طرف الله كرائل ميں الله كرائل كرائل كرائل كو ہو ہو كرائل كر

لتناجائے۔ اگر اے ۲- ۲- ۲- ۲۰ مار ماتی بحریت کوئی سے کوئی اگر ہم باقی بچے درمیانہ ہے اگر سام ماتی بچے بڑا ہے۔ یہ کام سام میں ہے۔ اگر و پر تقتیم ہوجائیں تو

مراسے ہر مہم کے لیے ضوف المبت دریادتی رزق دعیرہ اسم الحظم قادری میں میں اسکے اس کیارہ مرتبرا درافل آخر درود شراب الا مرتبر براء کراور فورشوں اس سوگیارہ مرتبرا درافل آخر درود شراب الا مرتبر براء کراور فورشوں ہوئی دعل عزف الا مرتبر براء کراور فورشوں ہوئی دہی ہے۔ اسم الحظم تادری ہیں ہے اس ماخطم تادری ہیں ہے اس ماخطم تادری ہیں ہے اس ماخطم تادری ہیں ہے اس میں مرتب اللہ درود سرکھے بندروز میں دسعت رزق تسخیر و محبت ضلق موگی اور مخل ہیں تا میں دورور کھے جندروز میں دسعت رزق تسخیر و محبت ضلق موگی اور مخل ہیں تا در جرد عاکمتی خاص من سرکھ ہے کرے کا تو مقصد حاصل موگا ۔

افتار حاسل کرتا ہے۔ وہ فدا کے فرز کھور کو اپنے دل ہیں علوہ کر الیا ہے اوراس پرمن کرائی فقت ڈرائ الدّی کا فرمان جیب ارجان ہے کم و کاست براہ راست آنا ہے۔ یس برموس ملان کو ضوصیت ہے اس دولت زیارت کو ماصل کرنا جا ہے تاکہ آن کل کی تنام خوا ہوں ہے بتنب ہو۔ یس جا ہے تاکہ آن کل کی تنام خوا ہوں ہے بتنب ہو۔ یس جا ہے کہ دھونی فرشہو در معطور و خیرہ سے کہ بعد فعار عشار کسی پاک صاحت کمرے کو دھونی فرشہو در معطور و خیرہ سے اسائے کی ماسے سے بداور سے بیتے مند برنس کی الدت کرے ہیں جا در میر ہوا کہ اس مند براس سے مربو ہر المال کا مواور خیال کرے کہ صنور علیہ السال کا مواور خیال کرے کہ مشل مدر میر جی کہا ہے اور کرسی نور برعلوہ گر ہے۔ اس وفقت نمایت مشل مدر میر جی وفقت نمایت میں وقت نمایت میں وفقت نمایت کیارہ مرتبہ براہے۔

اللهُ قُراجُعُلُ سُيِدنَا مُحَتَّدًا حَبِيْكَ مُعَالِنَا لِعَيْنِي اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلْمُ عَلَى اللهِ عَل

#### نظام باطنى

ایک الیانظام میں کو مردان حق باطنی طاستے ہیں۔ اور ظاہری نظام باطنی کی دعہ ہے دجود میں آتا ہے اور افغال فلمور بذیر جوتے ہیں ان ظام کی تعقید سے دجود میں آتا ہے اور افغال فلمور بذیر جوتے ہیں ان ظام کی تعقید کے بیال فار در تن درکار میں اور بیرے دسطور اس تحق فیمیں بوطنی میں انسان میں مون اسم اشارات بعرض فلاح فلت کے ماتے ہیں۔

#### ديوان مقبولان باركاه اللهى

معدس مور الترس تا بنانے نظام کا نات ظاہری طلانے کے
یے و باطنی نظام قائم کی ہے۔ اس کوئین سوسا کھ رجال الغیب امران
میں المنی ، جلاتے ہیں۔ یہ مقدی ستیاں روزانہ ختلف مقامات ہر
ہیں سور ایک ولوان اکیری باطنی الگاتے ہی۔ اوران رجال الغیب
میں ایک عزت اردت ہوتا ہے جو تمام دنیا کا موتا ہے ادر سات
ادگار اعسر آللی کا ایک ایک موتا ہے اور جالیس ابدال اور حتر نجیب
اور دوسو بالیس نقیب ہوتے ہیں۔ اس طرح ان رجال الغیب کی
اور دوسو بالیس نقیب ہوتے ہیں۔ اس طرح ان رجال الغیب کی

تقداوی سوسا تو بهتی اور قطب بطور وکیل تمام کانات کی روزی می ما کانات کی روزی بی مام کانات کی روزی بی مام کانات کی روزی بی می خوت مام روزی بی می کرتا ہے اور ایرال بطور وکیل این این راور می می روت می میں روت می میں روت می دورا برال بطور دو کیل این این راور می می روت می دورا برال بطور در حال الغیب مقرر سے بنی افرانوان دورا برال مار می می رواندی و می می رواندی و می می رواندی و م

### الفينًا دعائے الم مفائل

الم مقال والتي المريدة على والتر المريدة وين بادنيادى موقت وين بادنيادى موقت مع والتر التر التراث وين بادنيادى موقت المريدة عا وهنوم وكريش المريدة المراث ماجت وين ماجت والمراث من الراس كى هاجت بورى منه موقوم تفاتل كى تبرير بعنت كرم.

يَّنْ مِنْ اللهِ التَّحْمُنِ الرَّحِيْرَ الْآحَوُلُ وَلَا فَتُوَةً إِلاَّ اللهِ الْعَلَى الْعَظِيمُ وَيَاجَيُّ يَافَيُومُ كَا وَلَا فَتُو الْمُوكِافَرَدُ اللهِ الْعَلَى الْعَظِيمُ وَيَاجَيُّ يَافَيُومُ كَا وَالْعَلَى الْعُلَامِ الْمُلْكِ يَا وَوَالْحَلَالِ وَالْالْمُنْ اللهُ عَلَى الْمُلْكِ يَا وَوَالْحَلَالِ وَالْالْمُنْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

## نظام باطن

نظام ایک الیی ترتیب، ترکیب یاطراق می کے تحت یہ کا نتات یاکونی می چیز اینے افعال کو بورا کر ق ہے۔ می چیز اپنے افعال کو بورا کر ق ہے۔

نظام ظاهری ایک نظام جریم سب دیمی بین بین عوام کاعل مثلاً کسی کا آنا، مانا ، کرنا دعیره - ادرکسی زیادہ ہے۔ بیدان ان فتکل میں ہوتے ہی،اورکسی فراجہ بیے نغیرہ غیرہ کی صورت میں لوگوں میں ملے تھے رہتے ہی تاکر شاخت مذہو سے بیز گذشتگان میں سے تبعق کا ملین می اس کیمری آزایت استے میں مثلاً حورت نعیز ، حفرت الباش،

الى دلوان مرانى زبان مى گفت گوفرات مى كونگريزان مقريب اور كم الفاظ مي جا مع معاني اوا موت مي نيزاس مينجي كه دلوان مي المعان معانات مادر جنات نجي شرك موت مي اور ان كي زبان سرياني سب رنگن نبي كرم كي آمر برنجاظ اوب غري مي گفتگر مو آيست م

عوت کی میں موجود کی اور بعض اوقات موجود گی میں کھی حصنور بنی کریم تشریعیت ماہتے ہیں۔ آپ کے ساتھ جاروں خلفائے راشین حسن اورخالوں جنت کیا طمۃ الزمرہ بھی موتے ہیں۔ یہ کچھری مفتہ یا بہینہ میں ایک مار خار حرامی جی نگتی ہے۔

شب قدر کوغارجرای ولیوان بی صفور کے سائے تمام انہیا، مسلین ازون مضرات ، نیات رسول اکابرصابہ عوزت الاعظم عبدالقا ورصلان ، ووارزوہ آمارکرام دیگراولیا ہے کیارملائک المقربین کامین جنات مجی تشریف لاتے میں ۔

معذوبین کا دیوان میں کوئی دفعل نہیں ہوتا اور نہ ہی اُن کے افتیارات میں کوئی تعقرت ہوتا ہے۔ جب ان کے پاس تھرت ا افتیارات میں کوئی تقریت ہوتا ہے۔ جب ان کے پاس تھرت ا حالے گا تو دنیا تباہ وہر باد ہوجائے گی میر خروج دجال کے دقت ان کے قبضہ میں تقریت ہوگا اور رئیس دیوان مجی امنی میں سے سوگا۔ سدآ ہے۔ رکارے اسماب اور استی تدریج ملائکر مال النیب کی مگر مقرر کے جاتے رہے۔ اور ملائکر اپنی اپنی حالت پر والیس جاتے رہے حقار کہ تنام رجال النیب آئے کی است سے مقرد فرما دیے گئے اور حقارت سے بعد دیگرے مقرد کیے جاتے رس کئے۔

جات ہے بھی بھن کا ملین حامر ہوتے ہیں اور انکی نسستگاہی دلوان کے آخر میں ہوتی ہیں۔ اور ان کی ایک صعف ہی بوری سیم ہما جات ہے۔
جات و ملائکہ کو دلوان میں روحا نیون کے نام سے ادکیا جاتا ہے۔
ملائکہ اور جبات کی حاصری کا فائدہ یہ ہے کہ اولیا وُں کا تقرف تمام امور میں ہوتا ہے جاہر وہ ان کے بس میں ہول یا بس سے ہاہر اور ان کی قدرت سے ہاہر ہوں ۔ ان میں وہ ملائک اور جات کے امر ان میں وہ ملائک اور جات کے اس میں ہوتا ہے جاہر ہوتا ہے ہاہر ہوتا ۔ ان میں وہ ملائک اور جات

نیزید تعبی کر میران می اولیاد کی مروسے لیے ملائکہ وجات ایک جاعت موجود رستی ہے۔ ان کی تعداد لعض اوقات منز اور کہیں کم نیزنسبت عبازی کے بارے میں بہت ہی شالیں میں جباری کا علیا اسلام کا نیل بارکرنا آصف بن برخیا کا تخت بعقیس قال خاری اسلام کا نیل بارکرنا آصف بن برخیا کا تخت بعقیس قال خاری کرنا وطرب می کا در اسلام کی اسلام کا در اسلام کا دار اسلام کی سے اور اسلام کا در اسلام کی اور اسلام کا در اسل

من ارشاد ہے ۔۔
الکو گا خام ہے انکینٹ لا دیک نیب نیب کا ھالی بلٹنین کو میٹون یا انتیاب دوریک نیب نیب کا ھالی بلٹنین کو میٹون یا انتیاب ہو اس کی کھوٹنگ نیس ہوائیاں اس میں کھوٹنگ نیس ہوائیاں اس میں کھوٹنگ نیس ہوائیاں اس میں کھوٹنگ نیس ہوائیاں اس نے ہیں۔
ایکن و لوگ و لیا رکو نیس مانتے اور دراہ ہوائیت کو نیس اینائے میں موالیت کو نیس اینائے میں کو کھاڑتا اور آن کے دوران کو کھیٹر کو گھاٹو کا کہ گوٹی سٹن مجھٹر و و عسل انتھار ھی فوٹ کا کی دوران اور کا لول بر دم رکا کھی ہے اور ان کے دوران کے ایم اور ان کے دوران اور کا لول بر دم رکا کھی ہے اور ان کے لیے بڑا موال ہوں اور کا لول بر دم رکا کھی ہے اور ان کے لیے بڑا موال ہے۔ اور ان کے لیے بڑا موال ہے۔

كيونكوشان كوعقل موتى اورىنى تميز-اسى ليے تقرف بين فلل بيدا مو كر د قبال ظاہر موگا -

اولياؤل كاتقرف

تقرف کی دفاحت کے بیے اُن کے علم کی دفاحت لازم ہے۔
ولایت علم کے بغیر نہیں مل حکتی بااد خات انہیں علم لدفا مالل
موزا ہے۔ النّہ نِعَالَیٰ کی طرف ہے ان بیرحالات منکشف ہوتے ہیں۔
ماری کا کنا ت ان کے صرف دو قدم ہوتے ہیں۔ طی الا رض الد
طی الزمان کا مسئلہ سلمہ ہے۔

ادباءالله كى شان بن قرآن كريم كى آيات اوربست ى اعاديث

بری بھی بی ۔

الک اِن اولیا کرام چنک الله لاحکوف علیہ بھو کلا محفوظ کا اللہ اللہ اللہ اللہ کے مظہر ہوئے بی ان کانس دی بیت اللہ کا بی ہے مگر وہ اولیا دی کے سردیہ کام کیا ما با ہے ہی اللہ لغالی کا بی ہے مگر وہ اولیا دی جائے ہے۔ ای نسبت کو النسبت کو نسبت کو دی میں اور تبارک و تعالی نے مطرح اس میں اور تبارک و تعالی نے مطرح اس ہے۔ مطرح مطیبات کے واقعہ کو برقی تفصیل سے بیان فرایا ہے۔ مطرح مشرطیبات کے واقعہ کو بی بین ہادی ہیں۔ مگر جی بات ہے کہ وہ بی بین ہادی ہیں۔ مگر جی بات ہے کہ وہ بی بین ہادی ہیں۔ مگر جی بات ہے کہ وہ بی بین ہادی ہیں۔ مگر جی بات ہے کہ وہ بی بین ہادی ہوئے ان کے ذیے جو فرانفن سونے ان کو انہوں ہے کہ وہ بی بین ہادی ہیں۔ کو انہوں ہے کہ واقعہ سے عیاں ہے۔ اور موسیٰ کے واقعہ سے عیاں ہے۔ اور موسیٰ کے واقعہ سے عیاں ہے۔

رفعہ ہونے ہوا ہے بہتے کہ رہال الغیب ایٹ کی جانب یا انہا جا رہاں الغیب ویکھ لیا رہیں ہوئے ہوئے رہال الغیب ویکھ لیا الغیب المناس ویکھ لیا الغیب سائے بادائی طرف المائی رہال الغیب سائے بادائی طرف المائی رہالی الغیب سائے بادائی طرف المائی رہالی الغیب سائے بادائی طرف المائی رہائی الغیب موجائے ہوئے رہالی الغیب مان او جھر کھی کے المائی المناطیس کو دو کھی کو کھائی میں اور ہے کو کھینے کی طافت رکھی ہے اور مقاطیس میں اور ہے کو کھینے کی طافت رکھی ہے اور مقاطیس مین میں مائی اور ہے کہ وقت رکھی ہے اور مقاطیس مین میں مین مقاطیس مین میں اور ہے کہ وقت رکھی ہے اور مقاطیس مین میں اور ہے کو کھینے کی طافت رکھی ہے اور مقاطیس مین میں اور ہے کو کھینے کی طافت رکھی ہے اور مقاطیس مین میں اور ہے کہ وقت رکھی ہے اور مقاطیس مین میں اس میں مقاطیس کا فقوری ہے کیونکر یوائند

کا تعدات ہے۔ باکس اس علی معیات فودرجال النبیب کی طرف شن کرتے میں اوراس میں رجال النبیب کا کو کی تقدر رہیں ہے۔اورجب علی ملب موحاتا ہے تو اس کا کو فاقعیر افقہ مہیں ہوتا۔ ابندا سرعای کورجال النبیب کا نقشہ دیجے کر اور سلام میڑھ کر تروع کرنا جاہیے تناکہ اسرعی میں کامیابی و کامدانی حاصل ہو۔

سلم رجال النيب

الشارة عند المنطقة المنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة والم

پی اولیا دانشر مرایان نه لانے والے اپنی عاقبت دونیا کے
انجام کا فردمواز نه کریں کہ وہ کس جدیک فرمان قرآن بر لورے اُرہے
جی نیز مندرجہ بالا آیا ت کے علاوہ ایک حدیث علامہ فیخ عدالیا ق
نے اپنی کتا ب زرفانی شرح مواسب لدنیہ بی عبداللہ این صود
سے روایت کی ہے۔ اور بخوف طوالت پوری حدیث تحریز نہیں کی
جاری لیکن اس کا مفہوم تکھا جا کہ اولیا وُں کا لفر ت بیات کا دور کرنا تھی اولیا وُں کے نس میں موالے واولیا والیا القرامیات
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے
انٹر تیارک و تعالی کے حکم سے ہی سب تھے کرتے ہیں کیونکے

مزید برآن کدندرجه بالا غبارت برحال الغیب کا داور الما مزید برآن کدندرجه بالا غبارت برحال الغیب کا داور ایمان کا داور ایمان لات می دسی دسی لوگ برایت بری اور مبیا کداوشادر بانی ہے۔
اور مبیا کداوشادر بانی ہے۔

الرُولَيْكَ عَلَىٰ هُدَى مِنْ رَبِهِ مِ وَ اولَيْكَ مَا مُدَى مِنْ رَبِهِ مِ وَ اولَيْكَ مَا مُدُولَةُ هُ وَالْمُلِكُ

رترعی میں توگ اینے رب کی طرف سے ہدایت پرمی ادر این غیات یا نے والے ہیں۔

عامل صرات کے لیے وضاحت

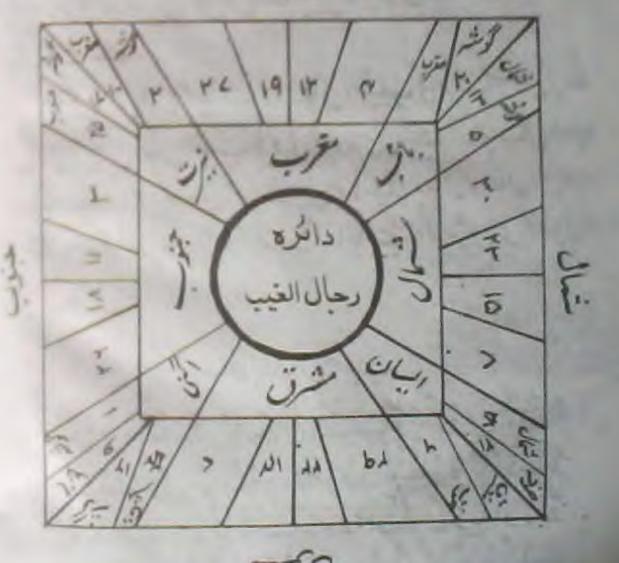
عامل کوجا ہے کوعل نٹروع کرنے یا کسی اسم کی دعوت دینے سے علی مربر مذکر تے بطوف رجال الغیب مذکر کے برسلام تین ماسات



طدِ الاَمْرِسَلَمَكُوُ اللهُ تَعَالَىٰ فِي التُنْيَا وَالْآخِرُةِ يِعَنِّ مُعَمَّدَ وَآلِم آجُمَعِينَ أَ

نقشرهال الغيب

الإب



نزول الماء روتاب

نزول الماريعي آنكوس ياني أتر أناء یہ یانی طوبت علیدیہ ب جو گفتہ عنید کے اندر سے تقوری تقوری الجاري الراشروات ين الرطوب زياده غليظ موكر تقرعينه كو على طور يربندكرد عن توجيناني بالكل زائل بوجاتى بيديس اوقات رطوت جلیدید کدلی موطاق ہے۔ تب تھی بنالی ستائر ہوتی ہے۔ اگر تقرینیے کی طور برند موجائے تو بنیائی کلی طور برزائی سوجاتی ہے۔اور الرتصيفية وي طورير بد وتومياني جروى طور برزاعي موجاتي ہے. من الحك محص عنظراً المحالية لی زهنت ادر فوام کے اخلات کی بناریر و تباید کی بیت سی اقسام ين عالي والما اقتام بان ي عالي ب عامى يادل ك طرية حتی یا نے میں بردی ادے کی طرح 2682 - chi آسانی آسان کے زائے ہیں ابيق فيد الود ساه

براترا ئے تودوا ادر داغ ب فائرہ ب البتهاعال دست کاری سے فائرہ کی اُمیدہ ۔ فائرہ کی اُمیدہ ۔

#### اعال دست كارى

عمل قدم معالمین امراض شم کے زدیک علی قد کاند تا ہمراد ہے کہ موتیا کو داکر ایک مقام ہے درسرے مقام کی طرف شا دیا جائے ہے کہ موتیا کو داکر ایک مقام ہے درسرے مقام کی طرف شا دیا جائے گا اس کے درسرے مقام کی طرف شا دیا جائے گا اس کو دائی ہوگا ہوگا ہے جو سفید معان اور درتین ہو مرکز میں انتقام وجائے۔ نیز میں ماتیا ہو جائے۔ نیز میں انتقام ہوجائے۔ نیز میں میں شفاع آئے میں داخل یا فاری ہوتا ہے۔

على قدح اعلى على

الله تعلیمی و طرقیہ بیرے کے معالی مرافنی کو تھیہ برروش مقام میں جائے ہیں۔

اس روز شالی جوامیلنا زیادہ مغیر موتا ہے۔ تکیہ برتر جانے کے بعداس سے دونوں کھنے اس کے بینداس کے دونوں کا تو طاکراس کے دونوں کا تو طاکراس کی بندا بیوں برانا کر ہا نہ صیب اور معالی کرسی برہ بھیے جائے ہاکہ مرافی ہے مناب طور میر بلند مواا دراس کی شادر مست آنکہ کورولی کی بیش ہے با نہ ہو دے تاکہ مرافن ہے و ادر عمل تاکہ مدر مست موتے کی شاخت موسے کہ کہ مرافن بھی آنا تھے ہے دیکھ مرافن بھی آنا تھے ہے دیکھ مرافن بھی اور معالی مرافن ہے کہ کہ اپنی نظر کو اندرونی اور شربیم کی اسے دنیکھ رہا ہے۔ معالی مرافن سے کہے کہ اپنی نظر کو اندرونی اور شربیم کی اسے دنیکھ رہا ہے۔

منتظراتی اور قاه تقبر عنبد کو کلی طور بر بند کردے میکن اوجہ رفت میں اوجہ رفت میں کا میں منتظر اور کا میں طور پر مندروک عے تومنتظر تین کہلاتی ہے۔ رفت کی دجہ سے قدت مفید نہیں ۔

#### علامات

نزول الماديس بانى مي من طور براتر آف برتبى كى مالت تبديل موهاتى ہے اور مدنائى كلى باجروى طور برزائل موهاتى سے مابتدائي تخدات من مختلف متم كى دهندلى دهندلى هور بين مثل تمهى بيتر يا بال دعنه م كے بر دفت قالم رہے اور روز بروز بروز برط سے می شناخت بوتى ہے۔

#### علاج

تخریل باری بیس کوانداری دگانا نزول المارکا ما نع ہے مادراگر
ابتداری فزراگنیسٹی کی شریان کواتھی طرح داغ دیدے کرشریان مل جائے
تین روز کے بعداس پر مجرے وعیرہ کے حرام مغزز کی مانش کریں بعدہ این کوروغنی کے دام مغزز کی مانش کریں بعدہ این کوروغنی کے دورغن کھنا بہتر ہے۔ کان
کے نیجے کی رگ کھولنا بھی نزول الما و کا مانع ہے۔ اورغربان داغنے سے
نزول الما دخرور نبر موجا ماہے فیلیظ چیز دل کے کھا نے اور جماع ہے
پرمزگریں۔

عب نزول الما دكواك سال كزر جائد ادر آنكه طف سيان كال طور مل ترفعدا ورسل استعال كرين - بهروستكارى كرين منيز جب بان كال طور

عافے اور عنبیہ کی جنبی اس کو اندر کھینے لیں بھرسلان کو دیرتک اس الم عراج دي اوراي كي سوب لا في كي مروف عام مع بوطائے سائی کا عراقب میں سے الگ کریں اور طباری سے زنکالیں عارا الرده دوباره بان وطائد تروبادي ووباره ياسباره دبائے تاك يانى عنيد كريمي مل طور ير معمر جائے كيونك الرسان كونكال لين اور ياتى المراوط آ الله ووباره سلاي داله عاتك كادرد برامات ين المقاعات ادراكة ابتداد على مادرون على بحاركوتي آباكرت المذا مناسب ب كراى دن مراق كو يو خاصل ك ادر الرطبيت السط ياف بوني عاد من المروية المروية المن المروية المرا الموكادروروك كي رون كالنواسط بررك كريونك سارين تاكر آنج وكرك يسني اور الزمنه آيج のからっているとりってとりっていること المينس لابيخ بادراك عاصديب كرانكوكو أرام بنفي بعب الك كادرد مكا يرفعائ ادرمتلى الرافق موتويية عائ . كارسلال كوتتم ك وابرا عالى ادرموتاك اورسنج جاني برمراض كوفو تخرى

يسيك ادرساتة بي معالج كونتر في نظرت ومكيتار ب اوراسي صورت برمعالی ساری کےمقابل معنی کنارے کے قرب سرونی لوشرحتم ى طرف اس مقام برج قدرے اوپر كى طرف مائل مو- اور آدم ی وم سے بین آلہ کے کھیا جھے سے مذکورہ مقام کو آمٹی سے دماڈاد چوو تاكرمراهن صروبرداشت كاعادى موجائة آلرمست سرخ تان كى سلائى ہے وايك طرف سے تكوية سوتى ہے اور دوسرى طرت ے عام سلائی کی طرح ہوتی ہے۔ اسی سلائی تعنی آلہ سے کھے は見れるとととなるでといるがといる ين طائے ممال جيدتے دقت دہ قائم ہو سے اور کسل ناجائے ہوان اس نشان کرده مقام براکر بهت کاتیزاور توندمراتنی نوت سے دلے كطبقة المتربعيط والح ينزواني أنكو كي ليدسان باللي بالقاديان المحد كے ليے سلائ دائيں م تھ بركوس اور دوسرے م تھ كے اسكان اورشادت کی انگل سے آنکوکواور ملکوں کو تقامے رکھے ۔ تاکہ س التحاكون بي عدادرجهال كهيس ملتحدينايت نرم مويا دُصيلا موه ادراس باعت سلانى عن نهيك كانومناب بكركول م كانت يعاس على سوراخ كرس بجرسلاني واليس عفي على سوسلاني والنے کے بورفیال رکھیں کرسلائ کا سرقر نیر کے بچھے سے نظرائے حب معلوم موكرسلال تالي على مقام من فرنيد كے بيے اور موتيا كے اويريج كئ ب يرسلان كي ليلطون أستراسته يسلاكراد لي كرس اور یان کوسلای کے سرے سے دباکر آمستہ امستہ سطا دیں ناکہ یاتی عظم

بارى - نېزىمالى كنى ئىدى يىدى كرنے دالى كونى دوالكائے تاكدددىيا ين و خوراك بهت كم اور ينني والى دين عاب كيو كرغدا چانے سے رطوب كووكت بوق ب- الردوم الروزي كون بوقدكوني و المن الركديان آمية آمية المالي اور المحاولان بين روى وكرك وحونا عاسي كرآ اله كوكسي ستم كا ضرر سريسني مي احتياط رب كر بالقارور باوزن المحدير سريك اور شرى مرتض فودادر نرى معالج الكوك يردب الواھونے فی ایشن کرے۔ بعدہ مینہ مرغ کی سفیدی سے روئی ترکے أيحم برراهين العده شي كديال اوريشيون سي المحول كوبا ندهاي بندى كوين يوم كم كے بدہ بنا كوكونے توم يفن كو بدات كرے كولى كلاب كوجوش دے كرصب برداشت كرم بالى سے الكحوں كودھوئے بين مرتف كي ميشية يركميد الكارم لعن كورسيدها بنادي اورجارون طرت كي رکھ دے تاکہ ان کے سارے آرام سے رہے اور کو لی وکت بن كيفيك الك ساه كيوااس كمنهر يكادب اورشاد كافتول بارمرساه تسل مقداري لك في كاكوني مضالقرنس - الرياني دویمن دن کے بعد مح آ جائے تولغور دیکھے کہ کوئی سوزش توبیدا نہیں ولى الرسوزي من موتوسلانى سے يانى كو كيم شادے كيونكاس تورا عرصه من ملتحة كا سوراخ بنديتين سواكرتا اورزهم كلي ينس كوتا حس مركف ك آن من قدح كي عكر مرزا للركوف تك آئے توزا للركوف كو تيزائن مانسجى بالشترس كأف دنيا جام اوراس گرفت كے كافتے كا جب يكوند سلافي عنيه كالقيد دبات بي توثقته اندرجا عائب لنذا

ای مے بیرتا جاہے کہ اگرانسا ہوا ورست ریخ و تکلفت ہوتوسلانی کو ای طرح رہے دیں اورسلائی تے تیزیرے سے آنکھ کے گوٹ کو کھے اور ے دہائی۔ اگر مقورا فرن مل آئے تو یان کو اس فون کے ساتھ دہاکر علی دى-اورشايدلغيرتقىدمعالى تفورا سافون لكل تئة تواس كافوف - كزنا عاہے۔ ملکہ ویانی شکل سے دیتا ہواس کو اتنے ون سے دیا کر مطانا چاہے کہ جس سے فون کی طاقت بانی کوعنبیہ کی تنکن کے اندر لے ما رنابود کر سے ۔ یان کوفون کے ساتھ دہائے کے دوفائرے ہیں۔ایک بركه الرفون دبايا مذجائے تو ويل كشرجا تا ہے اس واسطے مرض طرف سا بوجاتی ہے اور بیم عن بہت مظل سے جاتی ہے۔ مراعن کو مؤت کے یان خطاتے وقت ہدایت کرنی جا ہے کہ وہ علق سے مذکھ اس اور منى ناك كى راه رين على جلامنىكى لعاب كواستى سے نقل جائے تاکدای می کی وکت سے یانی اندرکورٹ کرنے کے۔اور ان کالے كے بعدسلانی كو آسمة آسمة بيركر بابرتكال لياجائے۔ براندام ع كارردى روعن كل مى سكائى الصنط كرا تحول ير ضادكري وزيره چاكراس كاياني آنكوسي والين ادر آنكون كوكدى عصبرط باندها الرابرى طرف آنكه كے كونے بي فون نظر آئے توب اسوانك

برباندھنے کے بعد مراحنی کو اندھیرے کمرے بیں جیت بیٹنے اور کسی تیم کی رکست بھی مذکرنے کا عکم دیں۔ اور نہرایت کریں کہ جو عفر ورت ہوا ہمتگی ہے اشارے سے بتائے اور خود کو کھانے سے بجائے۔ اگر چینک آئے تو ناک کو باتھ سے مل دے کھالنی آنے پر شربت انار روعن با دام ملا کر تقور انقوا گھرنے

Jul Baller

آليس اسان تياركونا

اس سلائی کو سرخ کا نب سے بنایا جا کہ ہے جو لفدر میار انگشت طویل ہوتی ہے۔ اس کا ایک سراتیز ہوتا ہے اور لقدر نصف ہوئے حکومتہ ہوتا ہے۔ جبکہ دوسسرا سراعام سلائی کی طرح ہوتا ہے برشرخ است کی دھبر یہ ہے کہ انبہ آنھ کی سحت کے لیے انتہائی مفید ہوتا ہے اور عام دصنہ جالا دھیرہ سرخ کہ نے کی سلائی کے استعمال سے ہی فتم ہو حا کہ نیز سرخ دفائص آئے کی سلائی کے استعمال سے ہی فتم ہو ما کہ نیز سرخ دفائص آئے کی خاص توت جاذبہ کی دھبے سوتیا

ناقابى قدح اقسام اورائكا قابل قدح بنانا

عای جرسیات ہے۔ درکت کرتی ہے۔ زیمقی جودھوب میں کھا ہمنے
سے ہت ہے۔ بھی ہت ہے۔ درکت کرتی ہے۔ نریمقی جودھوب میں کھا ہمنے
سے ہت ہے۔ بھی ہتی ہے۔ آسانی میں اوقات حرکت نہیں کرتی ۔ اپنی
تیزی اورطین کی وجہ ہے آسانی میں اوقات حرکت نہیں کرتی ۔ اپنی
زرد اسپر اسپر علی میں ہوئے کے لیے قدح برمقز ہے۔ زماجی سفید
موٹنا کو مطبیت ورتیق کرنے کے لیے مرتے استعمال ہوئے ہیں دبکن
موٹنا کی رتیق ہونے برمھیل میسی چیزی کھا کر کا طاکیا جاتا ہے۔

و منز المراص من المراص من المحمد من المحمد من المحمد من المحمد من المركز المراص المحمد من المحمد

اس من فکن برطانا ہے اور رطوبت جلید یہ جوموتیا بندکی صورت بنی باہر
اگلے ہے ان فکنوں میں ہے کے جاتی ہے جب سلائی کو
اگلے ہیں توعنید اپنی اصل حالت پر آجا ناہے اور تقبیر سلامت رہائے
یکن جوطیب پر دہ کو شگاف وے کر رطوبت کو آنکھ سے باہز کلے ہی
وہ طلقہ خطرناکہ ہے ۔ اس سے مراحن کی تکلیف میں اضافہ ہوتا ہے
یزین کو بھی یہ طریقہ متاثر کر سکتاہے اور قدرتی مقدارہ سے رطوبت علیہ یہ
گر ہونے کی وجہ سے بینائی بھی متاثر ہوسکتی ہے ۔ البتہ عمام ص بعنی عمل
العراق البتہ بھی مفید ہوتا ہے۔

عمامض وعل العسران،

بعن حافق کمال امعالمین خیمی خولدار بهت بعنی بهت میونی میست میونی سے علاج کرتے ہیں۔ یہ خولدار بهت دراصل ایک خولدارسلائی ہے جس کے بیج میں ایک اورسلائی عمود انصب ہوتی ہے۔ اس سال کا مرا کھے کے اندر داخل کمیا جا آب رہاں تک کہ یہ موتیا تک ہمنیا ہوا نظرا تلہ رپھراس سلائی کا دوسرا سرامعالج منہ میں ہے کر یہ احقی طرح میں آباتی جو ستاہے۔ بہاں تک کہ ساری رطوبت سلائی کے فول میں آباتی ہے بیض اوقات کچھ رطوبت جرباتی رہ جاتی ہے اسے سلائی کے فول میں آباتی میں ندج اسے سلائی ہوت ہے اسے سلائی است وہا دیا جاتی ہے۔ باکہ وہ عنبیہ سے بیچے انز جائے اور حل میں موجائے رہے علی قدرے کی طرح ہی بیٹی دغیرہ وہاں سے بندر بیچ جذب ہموجائے رہے علی قدرے کی طرح ہی بیٹی دغیرہ وہاں سے بندر بیچ جذب ہموجائے رہے علی قدرے کی طرح ہی بیٹی دغیرہ اور احتیاط کی جاتی ہے۔

روزاستالي-برائے شب کوری

فلفل سياه - كميد و فلفل دراز ممادى الوزن بطور شرم مع وفام اسمال كري

كانافونه

ناس محرق و ماشهر شاد مج معنول و مانتهر اقلیانفد مهاشه زنجارتاس المشر عبردرد المشر بورادي المشر فلفل ساه فلفل وراز زعفران جارجار رقى ب كوبطور شريم كعرل كرك التعال كري -بس عالا - سن اور تا فونه وعيره بالكل فتم برجائے كا -

مرم ماكو

يد كالجني رينل كند- دهند-ريد الرع وغيره اور واب عاكسومدبرهم ماشر - بجولاجين ماشر ينات سفيرم ماشر - 一一一一一一一 دانه هين فورد ع ماشر كاعل موماند سب لا مرمه تباركر كے كويں رقت ماجت بيولخ النظ كر آنكوبي عبردي-

برے نقبان بینا کرنظر زائل کردیتے ہیں۔ لنذا چند نسخ صب ذیل درج کے جاتے ہیں۔ بناکرفائدہ فلوق کر بینیائیں۔ برنوز مجرب ہے۔ 8,7,8

جوابداء نزول الماء كےعلادہ جالا اور كيول كو كيى دوركرتاب

علاده م عدد ، شب بمانی ا ماشر ، شقیق م رتی ، بیول کاغذی ۸ عدد-

اقل محلادہ کو اس فدر حلائیں کہ کوئلہ ہوجائے راکونہ ہونے یا ہے۔ بعد بینوں ادویہ کو او ہے کی کااسی میں ڈال کر دستہ آئی ہے المونشين ادرآب بيمول تقورا القورا والتقريس بهان يك كرآ عنول لیوں کایانی مرف ہوجائے۔اس کوعینی کے برتن می رکھیں۔ وقت عاحت اليون كے يانى من عل كرك نكالى -اور آنھ بندكرك ز مع كروكت دية رسي يان بخزت فارج بوكر بمارت تزوك ابتدار نزول المارك علاوه حالا اور معبولا كولمى مفيدى

طلابرائے بروال

محل او شادر رئم فرسوفترمادی الوزن باریک سعزت ری فراب سے سرمے میں ملاکر برط وال کو اکھا وگر طلار کریں ۔ چند

# معًاونين

يرونيسر يتعجدار سيدالات اصائم يرسيل فونتر طبيه كان وبيابيور الميم سيعايد في شاه فوج ديا على سدالوالعلاع بن شاه على مليدالوالسيد كلشن شاه تيننيا عمرتاه مود تبادراي بيخود على شاه ولدنديرا عرشاه موايادراي فاجرعاع الداعوان الفناطر آبادرا فيترا-فخ المشاع فواجرع والعنى فاص ساموال خاجم عنبول احد كعوكم ثافان شب لامور فاجرولوى عاجى لشراعد سمندى فيل آباد ترانوارالي كيتال لوره لا بور عكيرهت على قطب شاي كوث خادم على شاه سابيوال عيميال علاجنف داوط عوى ادكاره علميب التداعوان كوث احدفال ملي خوث ب حكم فاصل الاطسار بالوسوم خال يعيدن وسندم على المسعدولدفا ورحسس ولى مكها عليم مافظ قارى محود الحسن ولدحافظ قارى عبدالرحمان صاحب رادى ردد لا بور عام تدور اسحان شاه توجی ام معولا بور

# كحلنحاسى

سرمرساه باریک شده ۱۰ توله براگال در تبه باریک نشده ۵ توله
براده نماس ۵ توله کوزه خوردی اول نصف شرمر بید نصف درتیم بجر
براده بیم در تنبه اور مشرمر رکه کرگل صکت کرے دس بیر کی آگ جلا دیں ۔
بیم زمان کر طویل خوج دے کر دصواں باتی منہ رہے۔ بعدازاں امانتہ ست
بدد میز، ۱ماشہ زعفران ملاکر عرف گلاب سے بین بیر کھول کرکے سرمرکے طور
براستعال کریں۔
بیراستعال کریں۔
بیس دہمہ جالا ۔ بھولا ۔ ناخر نہ ۔ تیر گی سیل رمد ۔ گکرے ۔ صنعف
جسارت دعیرہ کو منمول دمجرب ۔

